

العدد 12004

الثلاثاء 21 ذو الحجة 1441هـ . 11 أغسطس 2020 . السنة 32

Tuesday 21 Dhu Al_Hajjah 1441 11 August 2020 Vol

«حساب المواطن» يودع 1.8 مليار

الرياض . واس

أودع برنامج "حساب المواطن"، أمس، أكثر من 1.8 مليار ريال مخصص دعم أغسطس الجاري للمستفيدين المكتملة طلباتهم، حيث بلغ عدد المستفيدين المستوفين لمعايير الاستحقاق في الدفعة الثالثة والثلاثين 10.7 مليون مستفيد وتابع، وبلغ إجمالي التعويضات المدفوعة بأثر رجعي عن الدفعة السابقة 16.5 مليون ريال، ليصبح إجمالي ما دفعه البرنامــج للمستفيدين منذ انطلاقه أكثر من 78.6 مليار ريال منها 537 مليـون ريال تعويضات عن دفعـات سابقة.

وأوضح سلطان القحطاني المتحدث الرسمي لبرنامج حساب المواطن، أن 78 في المئة من المستفيدين تحصلوا على الدعم في هذه الدفعة، وبلغ متوسط دعم الأسرة الواحدة 977 ريالًا.

%78
تحصلوا على دعم

977
ريالًا متوسط دعم الأسرة

2.1
مليون رب أسرة

الأزرق ينجو بـ 3 جزائيات

رفض فريق الهلال الأول لكرة القدم، التنازل عن فارق النقاط الـ9، مع النصر ملاحقه في جدول الترتيب، بعد أن حقق انتصارًا متأخرًا على ضيفه الفتح 2ـ1، في اللقاء الذي جمع الفريقين على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، في ختام مباريات الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وجاء هدفا الهلال عن طريق ركلتي جزاء أحرزهما الفرنسي بافيتيمبي جوميز مهاجم الفريق، في الوقت الذي سجل هدفًا عكسيًا في شباك فريقه، لينجو بعد أن أتيحت الفرصة للفتح للتقدم عندما منحه حكم المباراة ركلة جزاء، إلا أن مروان سعدان لاعب الفتح أضاعها عند الدقيقة 82.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي جوميز يحتفل على طريقته الشهيرة بعد تسجيله الهدف الأول لصالح فريقه (المركز الإعلامي ـ الهلال)

6

7

النصر ينهض

نهض فريق النصر الأول لكرة القدم، من عثرة الديربي الجولة الماضية، حينما عاد إلى طريق الانتصارات سريعًا، بفوزه على مضيفه أبها بهدفين دون مقابل، على ملعب سلطان بن عبد العزيز في المحالة في أبها، ضمن المرحلة الـ24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ورفع الأصفر رصيده إلى 48 نقطة تعزز من استمراره في المركز الثاني، فيما تجمد أبها عند 33 نقطة هابطًا إلى المركز التاسع بعد فوز الاتفاق أمام الفيحاء، وبلوغه النقطة الـ35 في المرتبة الثامنة.. وفي الصورة التي التقطت أمس النيجيري أحمد موسى ينطلق فرحًا بعد تسجيله الهدف الثاني لفريقه

تصوير: عبد العزيز النومان

8

الليث ينتصر

قاد عبد المجيد الصليهم لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم فريقه إلى الانتصار على ضيفه التعاون بنتيجة 1ـ0، في المباراة التي جمعت الفريقين، على ملعب خالد بن سلطان في نادي الشباب لحساب الجولة الـ24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ورفع الشباب رصيده إلى 37 نقطة في المركز السادس، في حين تجمد رصيد التعاون عند 32 نقطة في المركز العاشر.. وفي الصورة التي التقطت أمس الصليهم يحتفل مع البرتغالي بيدرو كايشينيا مدرب الفريق ومساعديه

تصوير: يزيد الضويحي

9 771319 088218 01>

السعر: السعــودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطـر 2ريال – العــراق 500فلــس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



براعم الخليج إلى الدوري الممتاز

الدمام ـ حسام النصر

تأهل فريق الخليج لكرة القدم لدرجة البراعم أمس رسميًا إلى الدوري الممتاز تحت 13 عامًا بعد انسحاب فريق العربي من اللقاء المقرر 21 أغسطس الجاري.
ورافق الخليج إلى الدوري الممتاز النصر والعدالة والقادسية بعد انسحاب العربي.
وأبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن سبب انسحاب العربي جاء بعد رفض أولياء الأمور السماح لأبنائهم بالالتحاق في التدريبات الجماعية بعد العودة من التوقف بسبب انتشار فيروس كورونا.

العين
يبحث عن رقم جديد

اليوم.. انطلاق الجولة الـ 30 في دوري الأولى بـ 5 مواجهات

الرياض ـ مازن العسرج

يتطلع فريق العين الأول لكرة القدم إلى تسجيل رقم جديد في عدم تعرضه للخسارة للمواجهة الـ 12 على التوالي، وذلك عندما يستضيف اليوم نظيره الكوكب في افتتاح مباريات الجولة الـ 30 من دوري الأمير محمد بن سلمان للمحترفين لأندية الأولى.
ويدخل العين اللقاء متصدرًا للترتيب برصيد 57 نقطة، فيما يدخل منافسه الكوكب اللقاء وهو في المرتبة الـ 14 برصيد 32 نقطة.
وتلعب 4 مباريات أخرى اليوم، حيث يواجه فريق الباطن الوصيف برصيد 56 نقطة مضيفه نجران الـ 12 برصيد 38 نقطة، فيما يتطلع البكيرية صاحب المرتبة الرابعة برصيد 51 نقطة إلى مواصلة سلسلة نتائجه المميزة والتي قادته إلى عدم الخسارة في آخر 10 لقاءات، حيث يستقبل نظيره الجبلين التاسع برصيد 41 نقطة.
ويحل النهضة السادس برصيد 50 نقطه ضيفًا على المجزل الـ 17 برصيد 26 نقطة، فيما يلتقي فريقا جدة السابع برصيد 44 نقطة مع الطائي العاشر برصيد 39 نقطة.

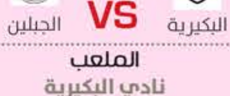


صورة التقطت أمس لحسن الحربي لاعب فريق العين في التدريب الأخير قبل مواجهة الكوكب اليوم (المركز الإعلامي ـ العين)









المباراة	الملعب	الوقت
نجران VS الباطن	جامعة نجران «نجران»	19:10
المجزل VS النهضة	المجمعة الرياضية «المجمعة»	19:15
البكيرية VS الجبلين	نادي البكيرية «البكيرية»	19:20
العين VS الكوكب	مدينة الملك فهد الرياضية «الطائف»	19:30
جدة VS الطائي	الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية «جدة»	19:35

الفيصل
يعلن خطط هيئة الفروسية

الرياض ـ حواس العايد

أعلن الأمير بندر بن خالد الفيصل، رئيس مجلس هيئة الفروسية ورئيس مجلس إدارة نادي سباقات الخيل، عن استراتيجية وخطط هيئة الفروسية في مؤتمر صحافي عقد أمس عن بُعد.
ورفع الأمير بندر بن خالد الفيصل شكره وامتنانه لمقام خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز حفظه الله ورعاه، معربًا عن اعتزازه واعتزاز زملائه وإخوانه أعضاء مجلس الإدارة بهذه الثقة السامية التي تعد تشريفًا كبيرًا في سبيل خدمة هذه الرياضة العريقة.
مثمنًا دور الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، حفظه الله، الذي يحرص على تطور ورفعة رياضة الفروسية.

بندر بن خالد

الطائي
يطالب بمنع إدواردو

حائل ـ محمد الجار الله

طلبت إدارة نادي الطائي، أمس، من الاتحاد السعودي منع البرازيلي فيجيريدو إدواردو من العودة إلى الملاعب السعودية من جديد، بعد أن رفض تمديد عقده الاحترافي مع الفريق الأول لكرة القدم في النادي.
وأوضح لـ "الرياضية" ناصر الحماد، رئيس النادي، أن الإدارة خاطبت البرازيلي إدواردو لتمديد عقده بعد قرار السماح باستئناف منافسات دوري الدرجة الأولى "مرتين"، وطلبنا منه العودة للسعودية للالتحاق بتمارين الفريق إلا أننا فوجئنا برفضه.
وأكد رئيس الطائي أن للاعب مستحقات مالية ستيتم تسليمها له في الفترة المقبلة.

إدواردو

السلمية..
يتعاقد مع اليامي

الخرج ـ الرياضية

تعاقدت إدارة نادي السلمية مع السعودي مبارك اليامي لاعب فريقي الكوكب ونجران سابقًا لقيادة الجهاز الفني في فريق درجة الناشئين لكرة القدم في النادي بدءًا من الموسم المقبل. وأكد اليامي أن خطوة التدريب باتت أكثر جدية بالنسبة إليه، حيث يسعى إلى تطوير أدواته من خلال الالتحاق بالدورات التدريبية والحصول على الشهادات التي تمنحه الإلمام بكل تفاصيل هذا المجال. وقال اليامي: "أشكر محمد المسعود رئيس نادي السلمية على اختياري مدربًا لفريق الناشئين".


صورة التقطت أمس لمبارك اليامي أثناء التوقيع مع محمد المسعود رئيس السلمية (المركز الإعلامي ـ السلمية)

الحلوي
يطالب بنقاط الشعلة

أبها ـ حسن ذيبان

اجتمع السعودي أحمد الحلوي، مدرب فريق حطين الأول لكرة القدم، أمس، مع لاعبي فريقه قبل انطلاقة التدريبات الجماعية على ملعب نادي الرياض في الرياض.
وطالب الحلوي من اللاعبين أهمية التركيز في المرحلة المقبلة وتحقيق الانتصار في مواجهة الشعلة، غدًا، في الجولة الـ 30 من منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، والابتعاد عن شبح الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية.

السلام والفتح
بطلا الدراجات

الدمام ـ حسام النصر

انتزع فريق السلام الأول للدراجات لقب بطولة الاتحاد السعودي للدراجات الهوائية الخامسة "ضد الساعة" على مسافة 50 كم في الباحة.
وحل فريق الفتح في المركز الثاني، فيما جاء فريق الشباب في المركز الثالث.
من جانبه، توج فريق الفتح لدرجة الشباب بلقب البطولة في مسافة 40 كم، فيما جاء الوحدة في المركز الثاني وحصل السلام على المركز الثالث.

صورة التقطت أمس من سباق بطولة الاتحاد السعودي للدراجات الهوائية الخامسة (المركز الإعلامي ـ اتحاد الدراجات)

الفرع..
6 ميداليات

الدمام ـ حسام النصر

حصد نادي الفرع في لعبة التايكوندو ست ميداليات متنوعة في بطولة أبطال البومسي في تايلاند عن بعد عبر تطبيق ZOOM بمشاركة 361 رياضيًا من 81 ناديًا يمثلون 38 دولة.
وحقق أبطال الفرع ميداليتين فضيتين وأربع برونزيات عن طريق عبد الملك العبد الوهاب ونايف الزهراني، فيما جاءت الميداليات البرونزية بواسطة محمد آل بن علي وبندر الزهراني ومشاري مباركي والبراء الزهراني.

الدوسري
يرافق النهضة

الدمام ـ حسام النصر

رافق المهندس لطفي الدوسري، رئيس نادي النهضة، بعثة الفريق الأول لكرة القدم التي غادرت أمس إلى المجمعة لمواجهة المجزل، اليوم، في افتتاح منافسات الجولة الـ 30 ضمن دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وأجرى الفريق لدى وصوله تدريبًا خفيفًا لمدة 30 دقيقة تحت إشراف التونسي عفوان الغربي، مدرب الفريق، الذي عقد اجتماعًا فنيًا مع اللاعبين طالب من خلاله بالعودة بالنقاط الثلاث ومواصلة منافسة الفريق لخطف إحدى بطاقات التأهل إلى دوري المحترفين في الموسم المقبل.


صورة التقطت أمس للطفي الدوسري رئيس نادي النهضة أثناء مغادرته مع الفريق إلى المجمعة (المركز الإعلامي ـ النهضة)

محلي | عربي | عالمي

الغامدي..
رجل المهام المتعددة

الرياض ـ مازن العسرج

يتولى أحمد الغامدي، نائب مدير إدارة كرة القدم ومدير الاحتراف ومسؤول التراخيص بنادي النصر، عدة مهام حظي من خلالها بثقة إدارة النادي العاصمي منذ بداية عمله عام 2015.
وبدأ الغامدي مشواره في النادي بعد تخرجه مباشرة من جامعة ستيتسون في تخصص الإدارة والتسويق عام 2015، قبل أن توكل له مهام إدارة الاحتراف.
وفي عام 2018 انضم الغامدي إلى العمل في إدارة الكرة، إضافة إلى مهمة إدارة الاحتراف، كما عُين مسؤولًا عن التراخيص في النادي.

2015 عُين مديرًا للتسويق
2017 تولى مهمة مدير الاحتراف
2018 نائب مدير إدارة كرة القدم ومسؤول التراخيص

أحمد الغامدي
نائب مدير إدارة كرة القدم ومدير الاحتراف في النصر

أمير عسير يحفز أبها

الرياض . الرياضية

اجتمع الأمير تركي بن طلال، أمير منطقة عسير، بلاعبي فريق أبها لتحفيزهم على تقديم الأفضل فيما تبقَّى من جولات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ومباريات في كأس الملك، التي وصل فيها الفريق إلى نصف النهائي، حيث يلتقي الهلال. وطلب الأمير تركي من اللاعبين الاستمرار في تقديم المستويات الرائعة من أجل الارتقاء في سلم ترتيب الدوري، وتقديم صورة مشرِّفة عن المنطقة. وأثنى أمير منطقة عسير، في لقائه رئيس وأعضاء نادي أبها، على المستويات المميزة التي يقدمها الفريق.



تقرير يحدد بديل أزارو

بديل أزارو

يحدّده خالد العطوي	الإدارة تنتظر منه تقريرًا فنيًا
ترجِّح المصادر اختيار مهاجم	سيتم التعاقد مع البديل بالتنسيق مع الإدارة

الدمام - وليد الصيعري

تنتظر إدارة نادي الاتفاق تقرير خالد العطوي، مدرب فريقها الأول لكرة القدم، لتحديد بديل للمغربي وليد أزارو، مهاجم الفريق السابق، الذي رفض التمديد لمدة شهرين.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، يتَّجه العطوي لطلب مهاجم أجنبي آخر خلال المرحلة المقبلة لتدعيم صفوف الفريق.

وطبقًا للمصادر ذاتها، سيختار العطوي المهاجم، بالتنسيق مع إدارة النادي، بعد الوقوف على ملفات عدد من اللاعبين في خانة الهجوم.

من جانبه، أوضح لـ "الرياضية" خالد الناصر، المتحدث الرسمي باسم نادي الاتفاق، أن بديل المغربي أزارو ليس من الضروري أن يكون مهاجمًا، إذ يمتلك الفريق الاتفاقي أسماءً هجومية قوية، مثل عبد اللّه السالم، وهزاع الهزاع، وماهر آل شرومة، لذا سيتم اختيار أي لاعب مناسب للتعاقد معه بناءً على اختيارات الجهاز الفني بما يلبي احتياجات الفريق في المرحلة المقبلة.

ميدانيًّا، عاود الفريق تدريباته، أمس، استعدادًا لمواجهة الاتحاد، مضيفه، الجمعة المقبل، ضمن الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة.


صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم يتحدث إلى لاعبيه قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

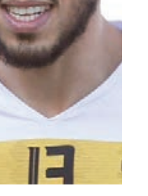
الاتحاد.. يمنح كاريلي الثقة

جدة . ماجد هود

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن إدارة نادي الاتحاد لا تنوي إقالة البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريقها الأول لكرة القدم، بعد خسارة مباراة الديربي أمام الأهلي، أمس الأول.

وكانت أخبارٌ تم تداولها حول نية إدارة النادي الغربي إقالة المدرب البرازيلي بعد الخسارة أمام الأهلي، وبحسب المصادر ذاتها، جاء قرار الإبقاء على كاريلي بالاتفاق بين الإدارة وأعضائها.

وينتظر كاريلي تجهيز خمسة لاعبين أساسيين، تدريجيًّا، للمشاركة في مباراة الاتفاق المقبلة على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية بعد عودتهم من الإصابة، وظروف أخرى، وهم: عبد العزيز البيشي، زياد المولد، الأرجنتيني ليوناردو جيل، الإيفواري ويلفرد بوني، والتونسي أنيس البدري.


البدري

الرائد.. يصرف النظر عن بالوميكي

بريدة - نايف البدراني

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الرائد صرفت النظر عن عودة الكولومبي إزيكيل بالوميكي، مدافع فريقها الأول لكرة القدم، الذي حالت ظروف تعليق الطيران في كولومبيا دون عودته واستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مع فريقه.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن الفريق لن يستفيد من بالوميكي فيما تبقَّى من الموسم الجاري، الذي يقترب من نهايته، حيث سيدخل فترة عزل صحي "إحترازياً" إذا ما عاد إلى السعودية، سيفقده الفريق على إثرها في ثلاث جولات، إضافة إلى حاجته لبرنامج لياقي وتأهيلي، وهو الأمر الذي دفع البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، إلى إبعاده من حساباته، والاكتفاء بالعناصر الموجودة في قائمة الفريق.

مستجدات بالوميكي

- غادر السعودية في يونيو الماضي
- وافق على تمديد عقده شهرين مع الرائد
- حالت ظروف الطيران دون عودته
- أغسطس صرفت إدارة نادي الرائد النظر عن عودته

كارينيو.. يكاشف لاعبيه


صورة التقطت أمس لكارينيو يتحدث إلى لاعبيه قبل انطلاق المران على رديف ملعب الجوهرة (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

الرياض - الرياضية

كثف فريق الوحدة الأول لكرة القدم تحضيراته لمواجهة النصر، مضيفه، السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

حيث فرض الأوروجوياني، دانييل كارينيو، مدرب الفريق، على لاعبيه عددًا من الجمل التكتيكية خلال الحصة التدريبية التي أجراها الفريق على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة، في جميع خطوط اللعب، الدفاع والوسط والهجوم، فيما أدى حراس المرمى مرانًا بدنيًّا ومهاريًّا.

وحاضر كارينيو لاعبيه قبل بداية الحصة التدريبية، كاشفًا لهم الأخطاء التي وقعوا فيها خلال مباراة الرائد الماضية التي انتهت بالتعادل السلبي.

الأخضر.. يبدأ معسكر الطائف

معسكر منتخب الشباب في الطائف

الفترة من	المباريات التجريبية	الموعد المبدئي
9 - 30 أغسطس الجاري	أمام البحرين	18 و25 أغسطس

الرياض . مازن العسرج

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 19 عامًا، اتَّفقت بشكل مبدئي مع نظيرتها في المنتخب البحريني على اختيار يومَي 18 و25 أغسطس الجاري موعدًا لمواجهتَي المنتخبين، تجريبيًّا، خلال معسكر الأخضر الجاري في مدينة الطائف ضمن برنامجه الإعدادي لبطولة كأس آسيا تحت 19 عامًا 2020 في أوزبكستان، التي تنطلق منتصف أكتوبر المقبل.

ميدانيًّا، افتتح الأخضر، أمس، تدريباته على رديف ملعب مدينة الملك فهد الرياضية، حيث أجرى اللاعبون في البداية تمارين لياقية، قبل أن يفرض المدرب تدريبات تكتيكية متنوعة.

وكانت إدارة الأخضر اختارت فندق "أريديوم الطائف" مقرًّا لسكن البعثة، التي تضم 31 لاعبًا.


صورة التقطت أمس لخليل العبسي يرش الماء على وجه اثناء انطلاق تدريبات المنتخب السعودي تحت 19 عامًا (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

تخيل هبوط الاتحاد

العيش على أطلال الماضي لا يصنع مجداً ولا يحميك من قسوة الزمن.

وأي معاناة يعيشها مشجع اتحادي كان في وقت مضى فريقه سيداً على بطولة آسيا وجعل المنصات المحلية موطناً له.

كان المشجع الاتحادي يحتفل قبل أن تبدأ المباراة بفوز فريقه، واثقاً في نجوم العميد أصحاب القدرات الفنية العالية.

يوماً ما كانت دكة الاحتياط في نادي الاتحاد يجلس فيها لاعبو منتخب، والبديل لا يختلف عن الأساسي في شيء، كان كل واحد منهم يجسد فريقًا بأكمله.

اللاعب الاتحادي كان يملك من الهيبة في الملعب التي لا مثيل لها، وكأنه يدخل الملعب لابس البشت "كاشخًا" يمشي ملكاً لا لاعباً.

كان في ذلك الوقت عندما تسأل أي شخص ماذا تشجع؟

يرفع صوته لكي يسمعه كل من حوله فخوراً أنا اتحادي.

كان الاتحادي ينام بسلام بعد كل مباراة منتصراً، حتى أحلامه كانت حقيقة ليس خيالاً، واقعه كان جميلاً لا مثيل له.

كل هذا شيء مضى لا قيمة له اليوم وأنت تشاهد النمر الاتحادي جريحاً لا مخالب له ضعيفاً هزيلاً لا أحد يخشاه.

حتى الفرق الصغيرة تجرأت اليوم على الاتحاد وأصبحت شباكه مزاراً لكل لاعب، أصبحت تهتز فيها الأهداف في غمضة عين.

ما أقسى الزمن والاتحاد اليوم يقترب من الهبوط، فريق تحول إلى أشباح أشباه لاعبين لا روح فيهم، أموات في أجساد أحياء.

فريق ضعيف يدخل كل مباراة والخسارة أقرب من الانتصار على بعد أمتار بسيطة من الهبوط.

هذا قدر الاتحاد ليس له من اسمه نصيب، أن يسكن الصراع جسده في كل موسم لتستمر معاناته حتى أصبح في الدوري السعودي للمحترفين لا هيبة له بعيداً عن تحقيق بطولة الدوري من سنوات طويلة، ويحتل ترتيباً لا يليق بتاريخ العميد.

لا يبقى إلا أن أقول:

لا يمكن اختزال مشاكل نادي الاتحاد في الأمور المالية والغرق في الديون فقط، ما يعانيه العميد أكبر وأخطر من ذلك.

مشاكل إدارية إلى جانب فنية اجتمعت معاً لتدمر كل تاريخ الاتحاد في رياضتنا.

تخيل هبوط الاتحاد لتشعر بالألم حتى لو كنت لا تشجعه، فقط احتراماً لتاريخه العظيم.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك..

الأهلي.. ينتظر عودة معتز

جدة - عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن نسبة مشاركة معتز هوساوي، مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدم، في مواجهة الفيصلي المقبلة ضمن الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، أصبحت عاليةً جدًّا. وغاب هوساوي عن لقاء فريقه الأخير في ديربي جدة أمام الاتحاد لحضوره في العيادة الطبية قبل المباراة، وعدم مشاركته في آخر حصتين تدريبيتين.

وبحسب المصادر ذاتها، عانى معتز من آلام جسدية نتيجة الإرهاق بسبب الانقطاع الطويل عن لعب كرة القدم، لا سيما أنه كان قد تعافى من مشكلات في الرئة، غيَّبته عن الفريق في الموسم الماضي.

ومن المنتظر أن يدخل هوساوي التمارين اللياقية برفقة الجهاز اللياقي في الفريق، قبل أن يشارك في التدريبات الجماعية، استعدادًا للقاء الفيصلي.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

هؤلاء يحرموننا المتعة

أواصل الحديث عن بيان النيابة العامة المتعلق "بالقبض" على من يسعون إلى بث الكراهية والحقد في الوسط الرياضي، رغم أن لديها "أي النيابة" من "المشاغل والمسؤوليات" ما هو أهم بكثير من "سقطات بعض المنتمين للوسط الرياضي".

ـ مسؤولية النيابة العامة مراقبة ومتابعة ومعاقبة ما يمس "أمن الوطن"، ويشكل خطورة على وحدته واستقراره سواء من بعض "المحسوبين عليه كمواطنين" أو من قبل مرتزقة خارجيين.

ـ على "كل" المنتمين للوسط الرياضي أن يعوا جيداً أن "انشغال" النيابة العامة "بالأهم"، لا يعني عدم قدرتها أو اهتمامها "أي النيابة" بما يجري في الوسط الرياضي، ويتسبب في بث الكراهية أو حتى التأثير على "لحمة وتكاتف الوطن والشعب".

ـ النيابة ستكون حاضرة ضد كل من يحاول بث الكراهية أو إثارة الوسط الرياضي بكلام " لا مسؤول" لا يعي قائله نتائجه.

ـ النيابة العامة تعرف "المضمون" وتعي جيداً "النتائج"، ولن تسمح بالذهاب بنا "كوسط رياضي" أو حتى بالمجتمع بأكمله إلى ما لا تحمد عواقبه.

ـ النيابة العامة لن تسمح "لمرتزقة خارجيين" بأن "يندسوا" تحت أسماء مستعارة على أساس أنهم "مشجعون رياضيون" لهذا النادي أو ذاك، بينما الحقيقة أنهم "تحت أسماء مستعارة" يسعون إلى "إشعال الفتنة" بين أبناء وطن "يحبون بعضهم" وقبل ذلك "يحبون وطنهم" لدرجة الهيام.

ـ يجب علينا "كرياضيين كل في مجاله" ألا نسمح لكائن من كان "أن يندس بيننا" ليشوه جمال مجتمعنا ويهز روعة وحدتنا من خلال "اسم مستعار" لا يعني سوى أنه "جبان" لا يثق بنفسه ولا يستطيع المواجهة.

ـ علينا "كرياضيين" أن نواصل "استمتاعنا" برياضتنا وتنافسنا ونحافظ على "كرة القدم" التي هي مصدر "سعادتنا"، ولا نكون "نحن" سبباً في حرمان أنفسنا من هذه "المتعة".

ـ علينا "كرياضيين" أن نواصل "في البرامج الرياضية" أو عبر "وسائل التواصل الاجتماعي" الحوار وطرح وجهات النظر بأسلوب راق يؤمن بمبدأ "الرأي والرأي الآخر"، وينطلق ويصب وينتهي في مفهوم "نقد العمل وليس الأشخاص".

ـ يجب أن نكون "حذرين" وفي ذات الوقت "متنبهين" لمن يحاولون أن "يندسوا" بيننا ليفسدوا علاقتنا "ببعضنا"، وكذلك "بوطننا وقيادتنا" وهم مجرد "مرتزقة" هدفهم شق الصف السعودي ولن يتحقق لهم.

ـ في النهاية أقول تعالوا "نتعاون" مع النيابة العامة لنرتقي بالطرح و"ننبذ" المرتزقة ونمنعهم من تحقيق أهدافهم، لكي نواصل "استمتاعنا" بكرة القدم و "ونوطد" علاقتنا بوطننا وقيادتنا.

هيرتوج: المونديال هدفي الأول

مدرب الأخضر الشاب يكشف عن أسرار برنامج ابتعاث المواهب

حوار: عبدالمحسن القباني

بعد إسدال الستار على معسكر إسبانيا ضمن إطار برنامج الابتعاث لتطوير مواهب كرة القدم، أعلن الاتحاد السعودي للعبة التعاقد مع الهولندي دامين هيرتوج المدير الفني للبرنامج، ليقود المنتخب السعودي للشباب تحت 19 عاماً خلفاً للسعودي بندر باصريح المدرب السابق. وجاء هذا التعاقد مع هيرتوج عطفًا على خبرته العريضة مع اللاعبين الشباب من خلال التجارب السابقة، إذ سبق له تدريب فريق إكسيلسيور ماسلويس الهولندي موسم 2010-2011، وفريق فينورد الهولندي تحت 19 عامًا موسمي 2011-2013، ثم عمل مديرًا لأكاديمية فينورد لمواسم 2013-2016، قبل أن يعود مجددًا لتولي الإدارة الفنية لفريق درجة الشباب، كما عمل مديرًا فنيًّا لنادي الجزيرة الإماراتي، أعقب ذلك عمله الحالي في برنامج الابتعاث لتطوير المواهب منذ يونيو 2019. وفي حواره مع "الرياضية" أوضح هيرتوج أن الهدف الأساسي الذي يعمل عليه هو الوصول بالمنتخب السعودي إلى مونديال الشباب 2021م، مشيرًا إلى أن اختياراته تخضع لعدة معايير أخرى غير الجوانب البدنية والفنية، ومن أهمها القدرة على التطور وفهم الأدوار التكتيكية.

01

كيف كانت الاستعدادات في معسكر أبها؟

كل فرد في المجموعة كان طموحًا ومتحمسًا ليكون جزءًا من المشروع. اللاعبون يريدون إثبات أنفسهم ليكونوا مُختارين في التشكيلة النهائية.

وفي الأسابيع الثلاثة الأولى من المعسكر تابعنا 40 لاعبًا ثم قلصناهم إلى 28 لاعبًا للتركيز عليهم. وحاولنا تطوير قدراتهم البدنية والفنية لتطبيق الأفكار التي نرغب تنفيذها بالملعب.

02

حضرت أثناء جائحة كورونا التي شهدت توقف دوري الشباب في ظل عدم وجود تسجيلات كافية للمباريات أو البيانات، فكيف تعاملت مع هذه الظروف؟

بصراحة ظروف كهذه تزيد من صعوبة العمل. ربما سيكون أقل صعوبة لو كنت في أوروبا، إذ تتوافر تسجيلات وبيانات لدوريات تحت 19 عامًا، فالحالة المثالية هي متابعة المباريات من الملعب طوال الموسم لاختيار اللاعبين. ولكن كان يجب عليّ التعامل مع الواقع والتأقلم عليه مع ثقتي التامة في تقديم عمل جيد.

وشاهدت مع فريق العمل جميع مباريات التصفيات الآسيوية إضافة إلى مشاركة المنتخب السعودي في بطولة كأس العرب تحت 20 عامًا وتعرفنا على اللاعبين قبل تسلم العمل الحالي. وكانت هذه المعرفة تتطلب مشاهدة اللاعب على أرض الملعب.

إضافة إلى ذلك تحدث أحد المساعدين مع مجموعة من المدربين في دوري الشباب وأعد بعد ذلك قائمة باللاعبين بناءً على معايير نرى أن التشكيلة تحتاج إليها.

03

ما الهدف الذي طلبه منك الاتحاد السعودي لكرة القدم ووافقت عليه؟

الهدف الرئيس واضح وهو التأهل إلى مونديال الشباب صيف 2021 في إندونيسيا. وهذا يعني الوصول لنصف نهائي كأس آسيا للشباب إذ يتأهل الأربعة الأوائل مباشرة لتمثيل القارة الآسيوية، وسيكون من المقبول الحصول على المركز الخامس في كأس آسيا إذا وصل منتخب إندونيسيا لنصف نهائي البطولة لأنه ضمن تأهله مسبقًا إلى المونديال بصفته المستضيف. والهدف الثاني هو المحافظة على اللقب الآسيوي.

04

ذكر أحد المدربين أنه يفضل في اختيار لاعب المنتخب السعودي للفئات السنية العامل البدني والجسماني أولاً ثم العامل الفني. هل تنتهج هذه الطريقة في اختياراتك؟

أعمل بطريقة مختلفة إذ اختار اللاعب وفق متطلبات كل مركز، إذ عملنا على تدوين المتطلبات المثالية لكل مركز وفق كل المعايير وليس فقط البدني والفني، كقدرة اللاعب على التطور وفهم الأدوار التكتيكية ونحاول أن نوازن المجموعة في شكلها النهائي.

وأنا أعرف شكل كرة القدم التي أرغب في لعبها وأحاول العثور على اللاعبين الذين يخدمون طريقتي.

05

ما طريقتك وكيف ستطبقها؟

يجب أن نلعب بطريقة تحقق لنا أفضل النتائج وتختلف الإستراتيجية بناءً على طريقة لعب الفريق المقابل، فمثلًا سنواجه في أول مباراة منتخب لاوس وهو يلعب بطريقة 1–4–5 مع الإقفال الدفاعي المحكم، وهذا سيجعلنا مسيطرين معظم المباراة.

أنا مدرب أفضل السيطرة في اللعب، والسعودية بلد كبير ولها ثقل ويجب أن يتوافق ذلك مع طريقة اللعب بأن تسيطر على أرض الملعب، واللاعب السعودي موهوب وهذان العاملان يشكلان ثقافة الكرة لديكم. سيكون غريبًا إذا تعاطى مدرب مع عوامل كهذه بطريقة مختلفة مثل التشتيت أو الكرات الطويلة Kick and Rush وحاولت غرس هذه الأفكار في كل تفاصيل المعسكر يوميًا.

06

تحدثت عن منتخب لاوس، فماذا عن فيتنام وأستراليا؟

لدينا برنامج لمتابعة هذين المنتخبين من خلال مباريات البطولة وكذلك المنتخبات التي نتوقع أن نواجهها في حالة التأهل من دور المجموعات، إذ عينا مراقبين لمتابعة تفاصيلهم في مبارياتهم التأهيلية السابقة، والتعديلات التي تطرأ عليهم.

07

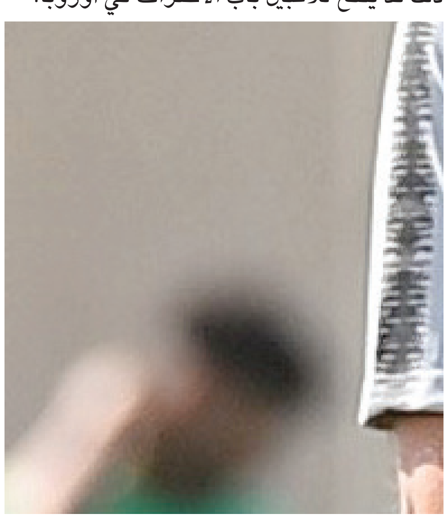
عملت مدربًا للفئات السنية ومساعدًا للمدرب ومدربًا لفريق أول، بعد هذه التجارب بم تصف نفسك؟

سؤال جيد.. أنت محق، أسأل نفسي أحيانًا هذا السؤال إذ أديت جميع هذه الأدوار والتجارب وبعد ذلك أقول إنني من المدربين الذين يبنون الجسور للاعبين الشبان ودمجهم في الفريق الأول والعمل على تطويرهم وهذا الدور الذي ينظر إليّ الناس من خلاله. وأعرف كذلك التعامل مع نجوم الفريق الأول كما كانت تجربتي مع علي مبخوت في الجزيرة الإماراتي أو تطوير الشبان مثل عبدالله رمضان وخلفان مبارك. عمومًا أنا لا أضيق على نفسي العروض التدريبية، فكل شيء حسب المشروع وملاءمته لي.

08

كيف ترى اللاعب السعودي، هل بإمكانه الاحتراف في أوروبا؟

سأقول رأيي بناءً على تجربتي وما شاهدته من مباريات وقد لا يمثل كل كرة القدم السعودية.. فأنا عملت في برنامج الابتعاث "صقور المستقبل" في إسبانيا وبشكل عام اللاعبون تنافسيون وفنيًا جيدون لكن بدنيًا وتكتيكيًا هم ليسوا بالمستوى ذاته وبحاجة إلى التطور. وهنا يأتي دور المدربين لتحسين تلك السمات. استطعنا بسبب عامل المناخ في برنامج إسبانيا العمل لفترات تدريبية مكثفة على ذلك. يتعلم اللاعب في سن العاشرة في أوروبا الكثير من المبادئ التكتيكية، وهنا مساحة لتطوير اللاعب السعودي في تلك الجوانب إذ إن ذلك قد يفتح للاعبين باب الاحتراف في أوروبا.



09

بعد انتهاء برنامج الابتعاث وعودة اللاعبين إلى أنديتهم وهم الآن في سن العشرين، قد لا يجدون فرصة اللعب في الفريق الأول بم تشعر حينما ترى اللاعبين الذين عملت على تطويرهم لا يلعبون مباريات؟

هذا يعتمد على ما هي أهداف كرة القدم السعودية. فإذا كنت تريد دوريًا مليئًا بالنجوم واللاعبين الأجانب فنموذج الدوري الإنجليزي مناسب لهذا الهدف، أما إن كنت تريد تطوير اللاعب السعودي وتقوية المنتخبات السعودية فربما لا يناسبه.

فالمناسب لتطوير اللاعب السعودي في رأيي تقليص المحترفين الأجانب وتأسيس دوري تحت 23 عامًا واستقطاب مدربين يرغبون في الاستثمار في اللاعبين بهذه السن. واللاعب الشاب يحتاج إلى المباريات كي يتطور.

وهنا تبرز مشكلة كثير من المدربين الذين يخشون المخاطرة بعقودهم عبر إشراك اللاعبين الشبان في المباريات بسبب أنه من الطبيعي ارتكابهم للأخطاء مقارنة بلاعبي الخبرة. وقد يتعرض للإقالة بعد 3 خسائر. وهنا يأتي دور مساندة المدرب أو سيفضل عدم المخاطرة.

دامين **هيرتوج**

مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 19 عامًا

الجنسية: هولندي

الميلاد: 1974

رحلته التدريبية

2010ـ 2011
فريق إكسيلسيور ماسلويس الهولندي

2011ـ 2013
فريق فينورد الهولندي تحت 19 عامًا

2013ـ 2016
مدير أكاديمية فينورد

2019
المدير الفني في برنامج الابتعاث لتطوير المواهب

المدير الفني لفريق فينورد لدرجة الشباب

المدير الفني لنادي الجزيرة الإماراتي

مكافأة الفوز تتضاعف

جدة ـ عبد الله أحمد

ضاعفت إدارة النادي الأهلي المكافآت للاعبي الفريق الأول لكرة القدم، احتفالًا بفوزهم على الاتحاد، الغريم التقليدي، بهدفين مقابل هدف واحد، أمس الأول، ضمن الجولة الـ 24 من الدوري.

ووصفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة قرار الإدارة، بنوع من إبداء الدعم للاعبين تقديرًا لتحقيقهم الانتصار في الديربي.

وبموجب القرار، سيحصل كل لاعب في الفريق الأهلاوي على مكافأة قدرها 10 آلاف ريال.

ووفقًا للمصادر، ستجدول المكافأة تمهيدًا لصرفها في وقت لاحق.





صورة التقطت أمس للبرازيلي فابيو كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم جالسًا في مدرجات ملعب النادي يتابع مناورة أجراها بين بدلاء مباراة الديربي الأخيرة وفريق درجة الشباب بعد 24 ساعة من الخسارة أمام الأهلي 1ـ2.. وفي الإطار الأرجنتيني ليوناردو جيل لاعب الوسط وهارون كمارا المهاجم يتدربان للمرة الأولى بعد تعافيهما من وعكة صحية أبعدتهما خلال الفترة الماضية (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

كاريلي يكاشف الاتحاديين

الراحة ممنوعة.. مناورة مع الشباب.. وتجهيز العائدين

مشاهد داخل الاتحاد أمس

- كاريلي يفرض حصة تدريبية
- جيل والبيشي وكامارا وأبو عصيدة يحضرون
- المدرب يكاشف اللاعبين بالأخطاء
- استشفاء الأساسيين
- مناورة للبدلاء أمام درجة الشباب

جدة ـ فيصل الشريف

كاشف البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، لاعبيه، أمس، بأخطاء ارتكبوها، أمس الأول، خلال ديربي الغربية، تسببت في خسارتهم بنتيجة 1ـ2 ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وألزم كاريلي لاعبي الاتحاد بالحضور إلى النادي لأداء التدريبات، رافضًا منحهم راحة.

واستبق المدرب الحصة التدريبية باجتماع المكاشفة، قبل الانخراط في التحضيرات الميدانية استعدادًا لمواجهة الاتفاق، الجمعة المقبل، في الدوري. وفرض على الأسماء الأساسية في الديربي، تأدية تمارين استرجاعية داخل صالة اللياقة البدنية في النادي، فيما أشرك الآخرين في مناورة أمام فريق شباب الاتحاد، بهدف تجهيزهم لمواجهة الجمعة. وفي الوقت ذاته، حضر الأرجنتيني ليوناردو جيل، وعبد العزيز البيشي، لاعبا الوسط، وهارون كمارا، ومحمد الثاني، المهاجمان، ومحمد أبو عصيدة، حارس المرمى، بعد تعافيهم من وعكة صحية أبعدتهم طيلة الفترة الماضية، وخضعوا إلى برنامج لياقي خصصه لهم كاريلي.

تهرب اللاعبين

"لاحظت خلال مباراة الديربي سوء حالة الاتحاد لياقيًا وفنيًا، وتهرُّب لاعبيه من الكرة، فضلًا عن انعدام الروح، وابتعاد نجوم الفريق عن مستوياتهم المعهودة"

الحسن اليامي
لاعب الاتحاد السابق

فائدة مزدوجة

"الفوز على الاتحاد مهم فنيًا ومعنويًا، والفريق الأهلاوي قدم أداءً مميزًا في المباراة، وفلادان مدربه بدأ يتعرف على إمكانات لاعبيه جيدًا، وأحييه على منح الفرصة للعناصر الشابة".

وحيد جوهر
لاعب الأهلي السابق

ضربة موجعة

"خسارة الاتحاد من الأهلي في هذا التوقيت ضربة موجعة، نظرًا لوضع الفريق المتأخر في جدول ترتيب الدوري، والآن لا بد من الفوز في المباراة المقبلة من أجل استعادة الثقة".

عبد الرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد السابق

تصاعد الأداء

"الأهم من الفوز على الاتحاد تصاعد أداء فريق الأهلي، وبرأيي فلادان المدرب يقدّم عملًا فنيًا جيدًا حتى الآن، لكن لا بد من رؤية تعامله في المباريات القوية أمام الهلال والنصر أولًا للحكم عليه".

وسيم باسعد
عضو شرف الأهلي

المقهوي يواصل التأهيل

جدة ـ عبد الله أحمد

يستكمل حسين المقهوي، لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، برنامج تأهيله في مقر النادي، قبل نهاية الأسبوع الجاري، بعدما قطع شوطًا كبيرًا منه خلال الفترة الماضية، لدى أحد المراكز المتخصصة في جدة، وفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية". وسيشرف الجهاز الطبي الأهلاوي على تأهيل المقهوي بصورة مباشرة داخل النادي، بعد انتهاء مهمة مركز فيزيك. ويعاني المقهوي منذ مارس الماضي من إصابة عضلية.

صورة التقطت أمس لعبد المجيد السواط لاعب فريق الاتحاد الجديد يتدرب على سير كهربائي داخل صالة اللياقة البدنية في ناديه (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

السواط.. الظهور الأول

جدة ـ فيصل الشريف

ظهر عبد المجيد السواط، لاعب الوسط الوافد أخيرًا إلى فريق الاتحاد الأول لكرة القدم قادمًا من التعاون، أمس، في مقر النادي الغربي، للمرة الأولى منذ صدور موافقة لجنة الاحتراف على مشاركته في تدريبات فريقه الجديد.

وأدى السواط تمارين داخل صالة اللياقة البدنية في النادي، تمهيدًا للانضمام إلى التدريبات الجماعية مع زملائه.

وسيكتفي اللاعب البالغ 25 عامًا بخوض التدريبات حتى نهاية الدوري، على أن يشارك في المباريات بدءًا من الموسم المقبل.

عبدالمجيد السواط

- وقع للاتحاد بداية من الموسم المقبل
- رفض التمديد للتعاون حتى نهاية الموسم الجاري
- 5 أغسطس.. الاحتراف منحته الحق في التدرب مع الاتحاد
- 10 أغسطس.. ظهر للمرة الأولى في تدريبات الاتحاد

الأهلي يعود بعد الإجازة

مواجهات الأهلي المتبقية في الشهر الجاري

الأهلي VS	الفيصلي	15 أغسطس
	الهلال	20 أغسطس
	ضمك	25 أغسطس
	الشباب	30 أغسطس

جدة ـ عبد الله أحمد

يستأنف لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريباتهم الاعتيادية على ملعب الأمير محمد العبد اللّه الفيصل في مقر النادي، اليوم، بعدما أعفاهم الصربي فلادان ميلويفيتش، مدربهم، من أدائها أمس، في أعقاب الانتصار على الاتحاد 2ـ1 في ديربي الغربية.

وسيفتتح المدرب في تدريبات اليوم ملف مواجهة الفيصلي، السبت المقبل، في المجمعة، ضمن الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويحتل الأهلي المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري برصيد 43 نقطة، من 13 انتصارًا، و4 تعادلات، مقابل 7 هزائم تلقاها خلال الجولات الـ 24 الماضية.



صورة التقطت أمس الأول لعبد الإله مؤمنة رئيس النادي الأهلي يتبادل الحديث مع أنمار الحائلي نظيره في الاتحاد وأحمد كعكي نائبه قبل مواجهة الديربي تصوير: محمد المانع

معارك النصر

تركي السهلي
@turkialsahli

صحيح أن نادي النصر السعودي بدأ مشروعاً مختلفاً العام الماضي، شأنه في ذلك شأن الأندية المحليّة كلّها بشمول الجميع بالتمكين المالي والإداري، عبر تولّي الحكومة الضخ المالي الكبير على الرياضة.

وجنى أصفر العاصمة ثمار ذلك بلاعبين أجانب على مستوى عال وكأسي الدوري والسوبر، لكن البناء الأكبر بدا هذا الموسم وخصوصاً في شقه الثاني، حينما توسّع العالمي في الاستقطاب المحلّي من النجوم ذوي العمر الصغير القادر على الاستمرار لسنوات طوال.

ورحلة العاصمي الكبير طويلة لا شك، لكن ملامحها ظهرت والرغبة الكبيرة بالتغيير والاستحواذ واضحة للجماهير، وستكون النتيجة إيجابية دون أدنى شك، شريطة الصبر على العمل والابتعاد عن مواطن الخلل.

والفكرة المكتملة الآن تُعطي مؤشرات في غاية الأهمية، فاللاعب المحلّي هو النقطة الأهم في معادلة اللاعبين ووضعه ضمن الإطار الفني والإداري هو الجهد الذي يجب أن يُبذل دونما هوادة أو تراخ.

ويجب على الإدارة النصراوية ألا تلتفت في هذا الوقت تحديداً للعنصر الأجنبي، لأن الحصول على أي نجم خارجي لا يستدعي مزيد بحث، فالمتوافر كثير والأبواب مفتوحة ولا مشاكل من ذلك في ظلّ سمعة الدوري السعودي الكبيرة ومكانة النصر الرفيعة.

والحاجة الصفراء الملّحة تتمثّل في تقوية الجهاز التدريبي في حال التجديد مع البرتغالي روي فيتوريا، ومنح الفريق اللياقي والطبي جرعة قوّة ورسم سياسة ظهور مغايرة عما كان عليه الوضع في هذا الموسم، وفتح كل المناخات لأن يكون هناك ثوب جديد لا بقع فيه.

والنصر بكل ما فيه متواجد ومؤثر ولن يغيب في المناسبات القادمة سواء كانت داخلية أو خارجية، وأمامه الكثير من المعتركات وهو مدجّج بأسلحة لا يمتلكها غيره، وسيكون الفريق وفق عادته طاغياً لا يتراجع عن مواقعة الأثيرة إلى نفسه.

اليوم، لم يعد النادي السعودي العملاق بحاجة لأن يقف ثم ينهض من جديد، فقد تجاوز كل المطبّات التي وضعت في طريقه في الماضي ولا خوف لدى مُحبيه من أن يكون هناك مرحلة غياب طويلة. وفي قصّته المحكية سيقرأ المتمعّن أن النصر يكتب فصوله بقلمه، وأن تجاوز بعض الصفحات لم يعد ممكناً وأن السطر المتبوع بثان لن تقترب منه المحاة.

سلامٌ على هذا الفاقع اللون.. الحاضر بتفاصيله العديدة وروحه التي لا تضعف ولا تتضعضع ولا تسمح بأن يكون لها بديل في ساحة المعركة. تخطّى العاصمي الأصفر البدايات وهو يسير الآن بخطة ثابتة نحو المزيد من النهايات السعيدة.

الأقوياء لا يقفون.

الرياضية
الثلاثاء 21 ذو الحجة 1441هـ
11.08.2020 العدد 12004



مواجهات الهلال المقبلة

العدالة	15 أغسطس
الأهلي	20 أغسطس
الفيصلي	25 أغسطس
الحزم	29 أغسطس
الوحدة	4 سبتمبر
الشباب	9 سبتمبر

صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم الهلال يركض احتفالًا بالهدف الثاني في مرمى الفتح فيما يقبل نحوه زملاؤه صالح الشهري المهاجم وياسر الشهراني الظهير الأيسر وهتان باهبري المهاجم تصوير: فهد المري

3 أندية
تمنح الهلال الدوري

الرياض . متعب العبد الهادي وأحمد الخلف

بات فريق الهلال الأول لكرة القدم بحاجة إلى 50 في المئة فقط من النقاط المتبقّية له للتتويج بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد فوزه أمس على الفتح 1ـ2 في الجولة 24.

وقبل 6 جولات على نهاية المسابقة، اجتاز الهلال ضيفه في ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، في مباراة أحرز الفرنسي بافيتمبي جوميز أهدافها الثلاثة، بواقع هدفين زرقاوين من ركلتي جزاء، في الدقيقتين 38 و87، وثالث في مرمى فريقه في الدقيقة 53.

ورفع الفائز رصيده في الصدارة إلى 57 نقطة، محافظًا على فارق 9 نقاط أمام النصر، ملاحقه، ما يضمن تتويجه، بأفضلية المواجهات المباشرة، حال انتصاره في 3 من الجولات الـ 6 المقبلة.

وتلجأ اللائحة التنظيمية للمسابقة إلى أفضلية المواجهات المباشرة، نقاطًا ثم أهدافًا، حال تساوي فريقين في النقاط. وتغلب الهلال على النصر 4ـ1 إيابًا بعدما خسر 1ـ2 ذهابًا.


صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز لدى تسديده ركلة الجزاء الثانية أمام الفتح تصوير: بدر الحمد

جزائية
في كل مواجهة

الرياض . متعب العبد الهادي

يسدد الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، ركلة جزاء، واحدة على الأقل، في كل مرة يواجه فيها فريق الفتح.

وأحرز جوميز 6 أهداف في مرمى الفتح خلال 4 مواجهات، بينها 4 من نقطة الجزاء، فيما أهدر ركلة مماثلة في أولى هذه المباريات. وفي الدور الأول من الموسم الجاري، حوّل الفرنسي جزائية إلى هدف في الدقيقة 95، مؤمنًا لفريقه التعادل 3ـ3.

جوميز أمام الفتح في الدوري

المباريات	الأهداف	الجزائيات	سجل	أضاع
4	6	5	4	1

خطف
النقاط

«كنا نعرف صعوبة المباراة مثلما حدث في مباراة الدور الأول في الأحساء، ولكن الفرق الكبيرة تعرف كيف تخطف النقاط وهذا الأهم»

بافيتمبي جوميز
لاعب الهلال

فوز
صعب

«حققنا فوزًا مهمًا رغم صعوبة المباراة، لكن من المهم تحقيق الانتصارات في هذه المرحلة من الدوري، خاصة وأن اللقب لم يحسم بعد»

ياسر الشهراني
لاعب الهلال

غياب
التوفيق

«قدمنا جهدًا كبيرًا أمام الهلال لكن التوفيق لم يحالفنا بعد إهدارنا ركلة جزاء في آخر دقائق المباراة، والتي كانت ستغير من مجرى المباراة تمامًا»

محمد الفهيد
لاعب فريق الفتح

فرص
ضائعة

«قدمنا مباراة جميلة، وكنا قريبين من التقدم لكن لم نستغل كل الفرص التي سنحت لنا، وسنسعى جاهدين لتعويض الخسارة وعدم التفريط في نقاط المباريات المتبقية»

نواف بوشل
لاعب فريق الفتح


صورة التقطت أمس لاحتفال علي لاجامي وعلي الحسن والمغربي مروان سعدان لاعبي الفتح بهدف الفرنسي بافيتمبي جوميز العكسي في مرمى الهلال فريقه تصوير: علي الظاهري

إهدار
أفضلية الدفاع

الرياض . متعب العبد الهادي

فرّط فريق الهلال الأول لكرة القدم بلقب أقوى دفاع في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد أقل من أسبوع على تقاسمه مع النصر، ملاحقه، بتلقي كل منهما 20 هدفًا بعد 23 جولة. وفيما حافظ النصر، بتجاوزه أبها 2ـ0، على نظافة شباكه في الجولة 24، تلقى الهلال هدفًا من الفتح، رفع الأهداف التي استقبلها إلى 21، ليخسر أفضلية الدفاع على مستوى الدوري. وكانت رباعيته في مرمى النصر، في ديربي الرياض ضمن الجولة 23، وراء تقاسمه لقب الدفاع الأقوى مع ملاحقه.


صورة التقطت أمس للمغربي مروان سعدان مدافع الفتح لحظة إهدار ركلة الجزاء في الدقيقة 82 أمام عبد الله المعيوف حارس الهلال تصوير: بدر الحمد

سعدان..
7 من 9

جزائيات سعدان في الدوري

سدد	أحرز	أهدر
9	7	2

الرياض . أحمد الخلف

خالف المغربي مروان سعدان، مدافع فريق الفتح الأول لكرة القدم، مُجدِّدًا سجله الإيجابي في ركلات الجزاء، بإهداره واحدة، أمس أمام الهلال، بعدما اختار التسديد على طريقة "بانينكا" الشهيرة، لترتفع كرته فوق العارضة. وأحرز سعدان 7 أهداف منذ بدء الموسم الجاري من دوري المحترفين، كلها من علامة الجزاء، فيما أهدر ركلتين، أمام العدالة في الجولة 22 وأمس أمام الهلال في الجولة 24. وولجت أهدافه الـ 7 شباك الشباب "2"، والفيحاء "2"، والعدالة، والهلال، والحزم، في 7 مباريات.




سعد المهدي
@Almahdisaad

انقلاب بيرلو
على نفسه

هل نكث النجم الإيطالي أندريا بيرلو وعدَه، هذا ما يمكن أن يعلق به كل من قرأ كتابه "أنا أفكر إذًا أنا ألعب" على خبر إعلان إدارة نادي يوفنتوس الإيطالي تولي بيرلو قيادة فريقها رسميًّا السبت الماضي، حيث كان قد أورد في الفصل التاسع لكتابه ما نصه: "لا أنصح أي أحد أن يراهن على أني سأكون مدربًا بعد اعتزالي، لأنها مهنة لا تستهويني أبدًا، فهناك الكثير من الأمور الأخرى يمكن للاعب أن يفكر فيها بعيدًا عن عالم التدريب، أديت عملي على أتم وجه لاعبًا، وفي المستقبل أود أن تكون لي حياتي الخاصة بعيدًا عن الأضواء".

في منتصف الشهر الميلادي الماضي كان الاتفاق مع بيرلو على تدريب فريق يوفنتوس تحت سن 23 أي بعد عامين على اعتزاله، وفي أقل من شهر انتقل لتدريب الفريق الأول خلفًا لماوربتسيو ساري، وأول قراراته الاستغناء عن ثمانية لاعبين دفعةً واحدةً، على رأسهم ماتويدي وخضيرة وهيجواين، فإذا تجاهلنا أن بيرلو قال عن نفسه إنه قد زهد في الأضواء ويريد أن تكون له حياته الخاصة بعيدًا عنها، وإنه لا ينصح أن يراهن أحدًا على أنه يمكن أن يصبح مدربًا، فكيف لنا أن نفهم ما جرى بعد ذلك؟

بيرلو يملك شخصية قيادية ويحمل فكرًا كرويًّا، وله تجربة طويلة ومتنوعة في الملاعب، في كتابه الذي صدر له بعد اعتزاله اللعب، رفع الغطاء عن كثير من حقائق كرة القدم تقنيًّا ومهنيًّا، وحلل شخصيات العديد من المدربين الذين عايشهم، وقارن بين أفكارهم وخططهم ومنهجيتهم، وشرح الحالة النفسية للمدرب واللاعب في ظروف متعددة، ووضع رأيه بكل صراحة في معالجات إدارات الأندية لمشاكلها العناصرية والتدريبية، وتطوير اللاعب لنفسه ورفع الروح المعنوية، وتطوير الحالة الذهنية والبدنية.

إذًا هو أحد مثقفي كرة القدم، له خبراته وتجاربه وشخصيته، كما تأثر كثيرًا بالمدرب أنطونيو كونتي، ويقول عنه: "إنه نجح لاعبًا وتحول مباشرة إلى مدرب، دون أن ننسى ليبي، ربما يريد أن يصبح مثلهما، لكن لماذا استبعد أن يكون مدربًا في الأصل، أنا أرى أن ذلك أمر طبيعي، إذ كان حينها يعيش جحيم كرة القدم كفرد عليه واجبات ثقال، لكنه اليوم يمكن له أن يطلبها من غيره، أيضًا لا يعتقد أحد أن الأضواء والشهرة يمكن التنازل عنهما بسهولة.

المحلل التحكيمي:
الركلات الـ 3 صحيحة

الرياض . الرياضية

أكد سعد الكثيري، محلل "الرياضية" التحكيمي الحصري، صحة ركلات الجزاء الثلاث التي احتسبها البلغاري جيورجي كاباكوف، حكم الساحة، خلال مباراة فريقي الهلال والفتح أمس في الجولة 24 من الدوري.

ومنح الحكم ركلتين للهلال، سجل عبرهما الفرنسي بافيتمبي جوميز، وركلة للفتح أهدرها المغربي مروان سعدان. وعزا الكثيري احتساب الجزائيات إلى الركل بتهور، والإعاقة، ولمس الكرة باليد. لكنه عاب على البلغاري عدم تطبيق العقوبات الإدارية في أكثر من حالة، بينها مهاجمة بتهور من علي لاجامي، مدافع الفتح، في الدقيقة 45 "كانت تستحق إنذاره".

درجات الحكام

الحكم الأول	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.1	8.1	8.1

تقييم الطاقم

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية	عدم تطبيق العقوبات الإدارية
التحركات الجيدة	


صورة التقطت أمس للإيطالي سباستيان جيوفينكو مهاجم الهلال يتحدث من على الأرض مع علي الحسن لاعب وسط الفتح تحت أنظار البلغاري جيورجي كاباكوف الحكم تصوير: علي الظاهري

الرياضية
الثلاثاء 21 ذو الحجة 1441هـ
11.08.2020 العدد 12004

دعاء الوالدين

"دعاء الوالدين سلاحي لمواصلة التألق والإبداع مع النصر، وسأعمل دائمًا من أجل تطوير الأداء ومساعدة زملائي في الفريق. فيتوريا طلب مني إحداث إضافة، ونجحت في المهمة بصناعة هدف لأحمد موسى".

خالد الغنام
لاعب النصر

التوقف أضرنا

"التحفظ غلب على أدائنا في الشوط الأول، وقررنا مضاعفة الأدوار الهجومية في الشوط الثاني، ونجحنا في إحراز هدفين. النصر وجمهوره يستحقان أكثر مما قدمته. وانخفاض المستوى الفني لفريقنا مرتبط بفترة التوقف الطويلة".

أحمد موسى
لاعب النصر

الضغط أعاقنا

"عجزنا عن الوصول إلى مرمى النصر طبيعي في ظل الضغط العالي الذي مارسه لاعبو المنافس طوال شوطي المباراة. لعبنا بطريقة تهدف إلى استغلال أخطاء النصر ولم ننجح في المهمة. سنواصل العمل لإعادة أبها إلى سكة الانتصارات".

حسن القيد
لاعب أبها

سيطرة تامة

"فريقنا ظهر متماسكًا خلال الشوط الأول من المباراة. لكن النصر سيطر بشكل كامل على مجريات اللعب بعد إحرازه الهدف الأول وطرد كرم برناوي، مطلع الشوط الثاني. عامةً، أبها لا يزال يطمح إلى حيازة مركز متقدم في سلم ترتيب الدوري".

خالد الخثلان
لاعب أبها


صورة التقطت أمس للنيجيري أحمد موسى جناح النصر لحظة تأهبه لإيداع الكرة في الشباك الخالية محرزًا هدف فريقه الثاني بعدما راوغ المغربي عبد العالي المحمدي حارس مرمى أبها مستفيدًا من تمريرة لخالد الغنام زميله لاعب الوسط تصوير: عبد العزيز النومان

المرة الأولى..
انتصار أصفر في أبها
ثنائية نصراوية.. وموسى ينهي صيام 480 يوما

تاريخ مواجهات النصر وأبها

المسابقة	المباريات	فوز النصر	فوز أبها	التعادل
الدوري	06	03	01	02

أول مواجهة:	22 أكتوبر	فوز النصر
	2005	0 - 1

الرياض ـ متعب العبد الهادي

تغلب فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، للمرة الأولى على نظيره أبها في أرض الأخير، خلال مواجهاتهما ضمن الدرجة الممتازة.

وفاز النصر "2 ـ 0"، ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بقدمي المغربي عبد الرزاق حمد الله، المهاجم، من ركلة جزاء في الدقيقة 58، والنيجيري أحمد موسى، الجناح، في الدقيقة 62. وأكمل صاحب الأرض المباراة، التي احتضنها ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، منقوصًا من كرم برناوي، الظهير الأيمن، الذي طرده المونتينيجري نيكولا دبانوفيتش، حكم الساحة، في الدقيقة 57. وخلال ظهوريه السابقين في الدرجة الممتازة، عرقل أبها النصر مرتين في عسير، بالتعادل "2ـ 2" في الدور الثاني من موسم 2005ـ 2006 والأول من موسم 2008ـ 2009، أول مواسم دوري المحترفين. وانتهت المواجهتان الأخريان في الموسمين ذاتهما بفوز النصر "1ـ 0" في الدور الأول من 2005ـ 2006 وفوز أبها "1ـ 0" في الدور الثاني من 2008ـ 2009. وتفوّق النصر "4ـ 0" في الدور الأول من الموسم الجاري. في سياق آخر، أنهت مباراة أمس صيام النيجيري أحمد موسى عن التهديف في الدوري لعام و3 أشهر و23 يومًا "480 يومًا".

وقبل هدفه في أبها، غاب موسى عن هز الشباك في المسابقة منذ ثنائيته أمام الفتح في 18 إبريل 2019، مكتفيًا بثنائية أمام عفيف في 9 نوفمبر الماضي في دور الـ 64 من كأس خادم الحرمين الشريفين.

فيتوريا أقصى 3..
والشابي ثابت

الرياض ـ بندر العتيبي



فيتوريا

أعاد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، البرازيلي مايكون بيريرا، المدافع، والنيجيري أحمد موسى، الجناح، إلى التشكيل الأساسي، أمس أمام أبها في الجولة الـ 24 من الدوري.

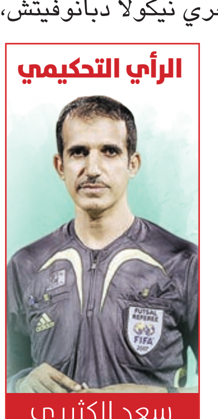
وغاب مايكون عن ديربي الرياض، الذي فاز به الهلال "4ـ 1" في الجولة الماضية وخاض موسى آخر نصف ساعة منه. لكنهما استعادا، أمس، موقعيهما في التشكيل الأساسي، بدلًا من عمر هوساوي ويحيى الشهري.

وفضل فيتوريا عوض خميس ظهيرًا أيسر أمام أبها، على حساب عبد الرحمن العبيد، الذي خاض الديربي. في المقابل، واجه التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب أبها، النصر بالتشكيل الأساسي ذاته الذي فاز على الاتحاد "2ـ 1" الثلاثاء الماضي في الجولة الـ 23.

الكثيري:
برناوي يستحق الطرد

الرياض ـ الرياضية

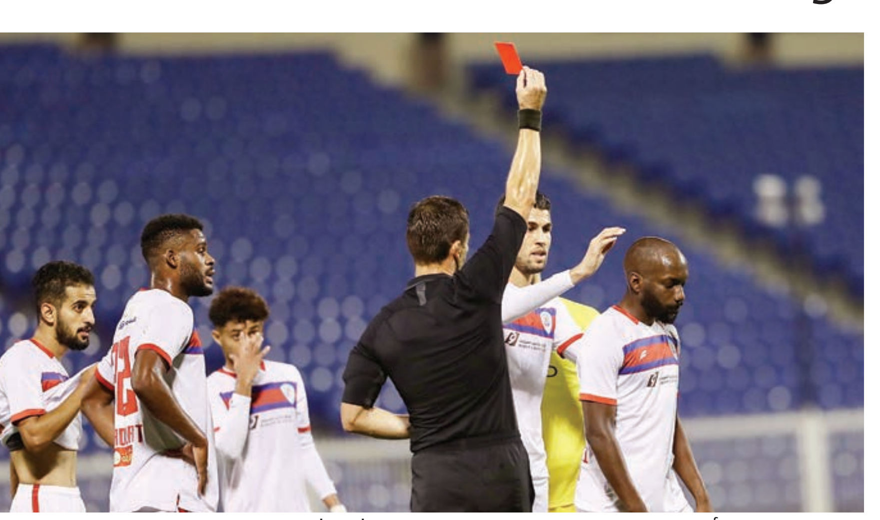
ثمن سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، أداء المونتينيجري نيكولا دبانوفيتش، حكم الساحة، خلال مواجهة فريقي أبها والنصر أمس في الدوري.

الرأي التحكيمي

سعد الكثيري

ووصف قرار احتساب ركلة جزاء للنصر، في الشوط الثاني، وطرد كرم برناوي، ظهير أبها، بالصحيح، نظرًا لعرقلة الأخير النيجيري أحمد موسى، المهاجم، ما حال دون استفادته من فرصة محققة لإحراز هدف.

وأيد الكثيري قرار دبانوفيتش عدم احتساب هدف لعبد الإله العمري، مدافع النصر، قبل نهاية المباراة بـ 11 دقيقة، لقفزه على مدافع أبها قبل توجيه الكرة برأسه صوب المرمى.

ووصف محلل "الرياضية" المباراة بأنها كانت "سهلة تحكيميًا".


صورة التقطت أمس للمونتينيجري نيكولا دبانوفيتش يشهر بطاقة حمراء لكرم برناوي ظهير أبها بعد هجمة للنصر انتهت باحتساب ركلة جزاء تصوير: عبد العزيز النومان

التقييم

حكم الساحة	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.2	8.0	8.1

الطاقم المونتينيجري

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية، التحركات الجيدة، إتاحة الفرصة	لا توجد

عقّم عمال مختصون جنبات ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة قبل انطلاق مباراة فريقي أبها والنصر عليه في الجولة الـ 24 من الدوري.. وفي الصورة التي التقطت أمس يرش عامل عربة نقل المصابين بالمعقم تصوير: عبد العزيز النومان

انهارت مقاومة المغربي عبد العالي المحمدي حارس مرمى أبها أمام مواطنه عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر.. وبعد شوط أول ذاد فيه عن شباكه تمكن حمد الله من هزّها في الشوط الثاني عبر ركلة جزاء.. وفي الصورة التي التقطت أمس يبعد المحمدي كرة عرضية في الشوط الأول من أمام حمد الله تصوير: عبد العزيز النومان

صالح السعيد
@SALEEH10

ما بعد
أربعة النصر

كان انهيار النصر في لقاء الديربي أمرًا واردًا، فالعالمي بدأ المباراة بمباراة نفسية خارج الملعب، ولكن فات على النصراويين أمران مهمان جعلاهم مهزومين قبل اللقاء، فالخصم الهلال الذي شارك في كأس العالم للأندية، وما زالت نشوة إرضاخ القارة والظروف تلعب لصالحه بقدر السنوات التي كانت الفقيدة "العالمية صعبة قوية" لازمته فيها، الأمر الآخر الذي فات على النصراويين أن الرمز "عبد الرحمن بن سعود" رحمه الله، لم يكن موجودًا.

وجهت إدارة النصر جميع الأضواء نحو لاعبيه، وكانت الأكثر ظهورًا قبل اللقاء وأيضاً بعده، وكأنها محاولة لتغييب تقصيرها في تأخير إنهاء قضية محترفها البرازيلي "مايكون روكي"، والتي لولا الديربي لتأخرت عودة اللاعب للانضمام لفارس نجد إلى موعد آخر، وأيضاً طلبها الكشف عن المنشطات لكلا الفريقين قبل اللقاء.

فات على النصراويين أن أهم بطولاتهم المشاركة في كأس العالم لم يحققوها إلا بتيشيرت يغلب عليه لون الشمس الأصفر، ليجد لاعبو النصر العالمي أنفسهم في لقاء الديربي أشبه بنسخة من الهلال العالمي، مستغنين عن مشيخة ناديهم باللعب في كأس العالم كما استغنوا عن أحقيتهم بلبس ألوان الفريق الأساسية.

ما جرى من النصراويين خارج الملعب قبل اللقاء، جعل ما حصل في المستطيل الأخضر ناتجًا منطقيًّا، سواءً من الظهور المتهالك فنياً، وانشغال اللاعبين بالاعتراض على قرارات الحكم، والأخير غير منطقي أن نحمله مسؤولية النتيجة القاسية ولو كانت في فريق من فرق مؤخرة الترتيب، فكيف بوصيف متصدر الترتيب وبطل النسخة السابقة.

محاولة إخفاء الأخطاء الإدارية بتحويل المدرج نحو التحكيم، استخفاف بمدرج يمثل نسبة لا بأس بها من المجتمع، ومحاولة رمي الخسارة الثقيلة على لجنة الحكام وغرفة "VAR" أشبه برمي الفريق الذي لم يفقد بعد أمل التتويج بالدوري نحو مناطق الاستسلام.

أكتب قبل لقاء أمس مع أبها، وأظن إدارة النصر نجحت في أن يتجاوز خصم فريقها الرقم 33 من تعداد النقاط، وإن كنت أتمنى فوز النصر لتظل منافسات الدوري جذابة في الصدارة، إلا أن الأمر بيد لاعبي شيخ العالميين في الخروج من أجواء المؤامرة والانتقام من الأربعة القاسية.

تقفيلة:

فليت الليالي أَدْرَكَتْ وَحَنينها
بأَنّ الذي قد فاتَ لَيْسَ بِرَاجِعِ



الليث لا يخسر على ملعبه

الرياض - سلطان العتيبي

أحرز فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، انتصاره العاشر على التوالي على ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر النادي، حيث فاز 1ـ0 على التعاون ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولعب الشباب عشر مباريات على ملعب النادي، لم يتعرض فيها لأي خسارة، أو تعادل، واستطاع كسبها جميعًا.

وكانت أولى مبارياته على الملعب أمام فريق الساحل ضمن كأس الملك بعد استيفائه كافة شروط رابطة دوري المحترفين السعودية.

الرياضية
الثلاثاء 21 ذو الحجة 1441هـ
11.08.2020 العدد 12004

الشباب يتفوق بالثامنة

كسب التعاون.. والصليهم يسجل الـ 24

الرياض . علي الحدادي

كسب فريق الشباب الأول لكرة القدم لقاءه أمام نظيرة التعاون، أمس، ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بنتيجة 1ـ0.

وهذا الفوز الثامن للشباب على التعاون في دوري المحترفين، حيث تواجه الفريقان 20 مرةً في البطولة، فيما انتصر التعاون في سبعة لقاءات، وفرض التعادل نفسه خمس مرات.

سجل هدف المباراة الوحيد عبد المجيد الصليهم في الدقيقة 67 من المباراة، وهو الهدف الـ 24 للشباب في مرمى التعاون.

وشهدت المباراة في بدايتها ضغطًا شبابيًّا كبيرًا، أثمر هدفًا، أحرزه ماكيتي ديوب، مهاجم الشباب في الدقيقة "13" بعد عرضية من عبد المجيد الصليهم، لكنَّ الحكم ألغاه، بداعي التسلسل.

وفي الدقيقة "15"، أهدر ربيع سفياني فرصة هدف محقق للتعاون بعد إرسال كرة ثابتة إلى أقصى اليمين، لتمرَّ بسلام أمام مرمى الشباب، وينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

وفي بداية الشوط الثاني، استمر الضغط الشبابي على مرمى التعاون، ليتمكَّن الصليهم من تسجيل هدف الفوز لفريقه "الوحيد"، فيما حاول التعاون تعديل النتيجة بإشراك المدرب كلًّا من ذعار العتيبي، وفيصل الدرويش، لكنَّ الشباب حافظ على هدفه حتى نهاية المباراة.

بهذا الفوز صعد فريق الشباب إلى المركز السادس بـ 37 نقطة، فيما تجمَّد رصيد التعاون عند النقطة 32 في المركز العاشر.

الشباب vs التعاون

النتيجة
0-1

سجل الهدف
عبد المجيد الصليهم

رفع الشباب رصيده إلى
37 نقطة

تجمَّد رصيد التعاون عند
32 نقطة



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الشباب يحتفلون مع عبد المجيد الصليهم بعد تسجيله الهدف الوحيد في المباراة أمام التعاون
تصوير: عبد الرحمن السالم

الصفراء تبعد شبابيين عن الفيحاء

الرياض - سلطان العتيبي

يغيب عبد المجيد الصليهم، ومحمد سالم، لاعبا الفريق الأول لكرة القدم في نادي الشباب، عن مواجهة فريقهما المقبلة أمام الفيحاء ضمن الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بسبب تراكم البطاقات الصفراء، بعد حصول الصليهم على بطاقة صفراء أمام التعاون في الدقيقة 33 من الشوط الأول، ونيل سالم بطاقةً مماثلة في منتصف الشوط الثاني للمواجهة التي جمعت الفريقين أمس.

بذلك، يحصل لاعبا الشباب على أربع بطاقات صفراء، ستوقفهما عن المشاركة في المباراة المقبلة، بحسب لائحة الاتحاد السعودي لكرة القدم.

في المقابل، تشهد المباراة أمام الفيحاء عودة السنغالي ألفريد ندياي، لاعب خط الوسط، بعد غيابه عن مباراة أمس بسبب حصوله على بطاقة حمراء خلال مباراة الوحدة ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الغيابات مؤثرة

"مبارك للشباب، ونعتذر لجماهيرنا على الخسارتين. الغيابات في صفوفنا كانت مؤثرة، ومع ذلك قدمنا مستويات جيدة، وكان ينقصنا التوفيق فقط. نحن نفتقد المهاجم الصريح، والمباريات المقبلة، بإذن الله، سنظهر فيها بصورة أفضل".

أحمد عسيري
لاعب التعاون

ينقصنا الحظ

"نبارك لفريق الشباب، وهاردلك لنا. كان ينقصنا الحظ فقط، حيث وصلنا إلى مرمى الشباب مرات عدة لكننا لم نوفَّق في التسجيل. على الرغم من أننا سيطرنا على مجريات اللقاء، إلا أننا لسنا راضين عن أدائنا".

سلطان مندش
لاعب التعاون

فوز مهم

"نهدي هذا الفوز لإدارة نادينا وجماهيرنا، وهو فوز مهمٌّ ومستحق. المباراة كانت صعبة لقوة المنافس، لكننا تخطيناها بنجاح بجهود جميع أفراد الفريق، والمقبل أفضل بإذن الله".

عبد المجيد الصليهم
لاعب الشباب

دفعة معنوية

"فزنا بجدارة في هذه المباراة، وقد منحنا هذا الانتصار دفعة معنوية كبيرة، خاصة أننا قدمنا مباراة جيدة أمام التعاون، وطبَّقنا ما طلبه منا المدرب، والحمد لله، حققنا النقاط الثلاث".

محمد سالم
لاعب الشباب



صورة التقطت أمس لمحمد السلطان لاعب العدالة يحاول المرور من عبد العزيز مجرشي لاعب الحزم أثناء مباراة الفريقين ضمن الجولة الـ 24
تصوير: بشير صالح

العدالة يحقق الانتصار الأول

الرس . فهد البطاح

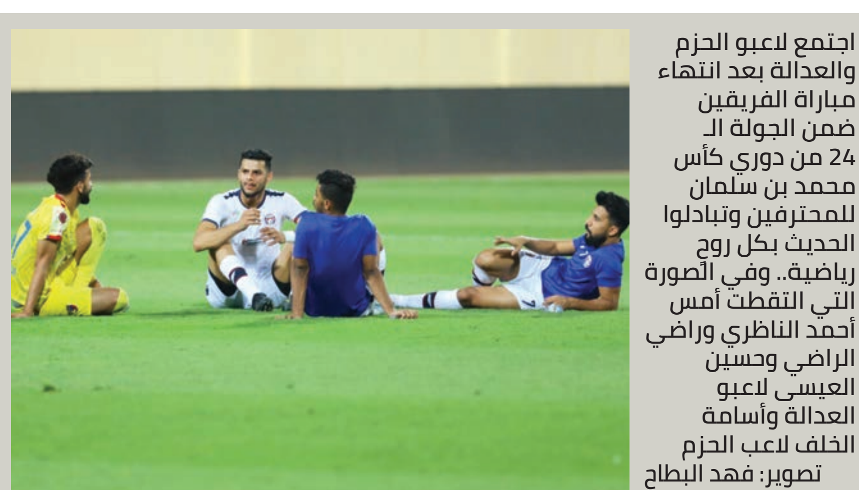
حقق الفريق الأول لكرة القدم في نادي العدالة أول انتصار له على نظيره الحزم في تاريخ مواجهات الفريقين، تحت قيادة سولّيناس، مدربه الجديد، بنتيجة 2ـ1 في اللقاء الذي جمعهما على ملعب نادي الحزم في الرس ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. تقدم الحزم أولًا عند الدقيقة "23" عن طريق السويدي كارلوس سيتراندبيرج، الذي رفع رصيده من الأهداف إلى 11 هدفًا، لكنَّ العدالة تمكَّن من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة "64" من خلال أندريا، قبل أن يحرز رياض شراحيلي، "البديل"، هدف الفوز لفريقه بعد ثلاث دقائق فقط على دخوله، في الدقيقة 75، وهو هدفه الأول في دوري المحترفين السعودي. بهذا الانتصار، رفع العدالة رصيده إلى 20 نقطة في المركز الـ 16 الأخير، فيما بقي الحزم في المركز الـ 12 بـ 24 نقطة.

الحزم vs العدالة

النتيجة:
2ـ1

سجل الأهداف سيتراندبيرج للحزم ورياض شراحيلي وأندريا للعدالة

رفع العدالة رصيده إلى 20 نقطة في المركز الـ 16



اجتمع لاعبو الحزم والعدالة بعد انتهاء مباراة الفريقين ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وتبادلوا الحديث بكل روح رياضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحمد الناظري وراضي الراضي وحسين العيسى لاعبو العدالة وأسامة الخلف لاعب الحزم
تصوير: فهد البطاح



شهدت مباراة الحزم والعدالة مناوشات بين لاعبي الفريقين نظرًا للحماس العالي والرغبة الكبيرة في كسب نقاطها.. وفي الصورة التي التقطت أمس نايف هزازي لاعب العدالة يحاول إبعاد مليك عسلة حارس الحزم الذي يطالبه بعدم إضاعة الوقت بتصنُّع الإصابة وسط مراقبة الحكم
تصوير: بشير صالح

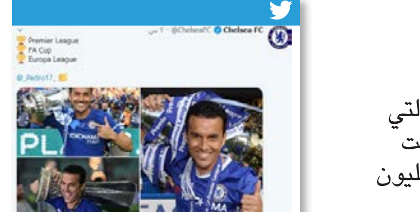
طبَّق كادرٌ طبي قبل انطلاق مباراة الحزم والعدالة البرتوكول الصحي المعتمد من وزارة الرياضة على لاعبي الفريقين والجهاز الفني والإداري ضمن الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس منصور حمزي لاعب الحزم يخضع للفحص الحراري قبل دخول غرفة الملابس
تصوير: فهد البطاح



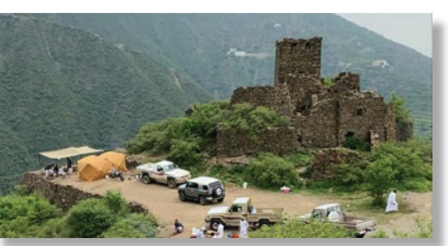
حسابات تشيلسي.. احتفاء ووداع

الرياض - الرياضية

احتفت حسابات نادي تشيلسي على منصات السوشال ميديا بإنجازات البرازيلي ويليان والإسباني بيدرو رودريجز مع الفريق الأول لكرة القدم بعد رحيلهما من البلوز. واستعرضت الحسابات الأهداف الحاسمة التي سجلها اللاعبان خلال مسيرتهما مع الفريق، إذ بلغت مشاهدات الفيديوهات الأربعة عن مسيرتهما 1.8 مليون مشاهدة.

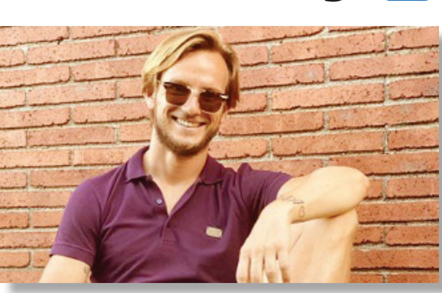


جولة سياحية



شارك أحمد الفريدي لاعب مليلة الإسباني متابعي حسابه عبر سناب شات بفيديو من جولته السياحية في قرى رجال ألمع السياحية، وتوثيقه هطول الأمطار وتوافد السياح، إذ سبق أن نشر فيديوهات عن زياراته إلى أبها والطائف.

وقت العطلة



أطل الكرواتي إيفان راكيتش لاعب برشلونة الأول لكرة القدم على متابعيه عبر حسابه على موقع فيسبوك بصورة ظهر فيها جالسًا على أريكة في منزله فيما علق قائلًا: "يوم العطلة".

يوم الأسد



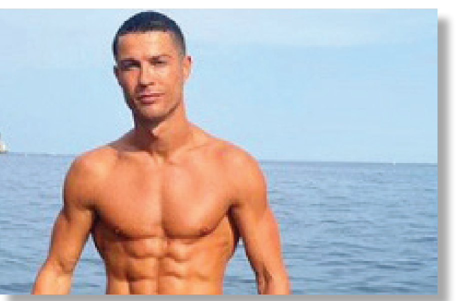
نشر الفرنسي بافيتيمبي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم صورة له عبر حسابه على إنستجرام ظهر فيها يقدم الحليب لشبل الأسد عبر رضاعة أطفال فيما علق قائلًا "إنه يوم الأسد العالمي".

احتفاء أوسيمين



احتفى النيجيري فيكتور أوسيمين لاعب نابولي الإيطالي الأول لكرة القدم بيوم ميلاد زوجته، إذ نشر عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" صورة تجمعهما فيما علق قائلًا: "يوم ميلاد سعيد أتمنى لك دومًا السعادة".

استعراض رونالدو



بث البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم يوفنتوس الأول لكرة القدم عبر حساباته على منصات السوشال ميديا صورة له وهو واقف في يخته أثناء عطلته التي يقضيها في أحد المنتجعات، إذ ظهر مستعرضًا عضلاته.

حكاية الأهلي..

مليونا تفاعل

زيد يروي سر أغنية أصالة والتركيز على السومة

الرياض ـ أسعد حسن

حقق الفيديو الذي أنتجه المركز الإعلامي في النادي الأهلي احتفالًا بالفوز بمباراة الديربي على الاتحاد ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مليوني تفاعل عبر حسابات النادي في منصات السوشال ميديا من حيث المشاهدات والظهور.

وأصبح الأكثر تفاعلًا في حسابات النادي منذ انطلاقة الدوري بعد أن وصل لهذا الرقم خلال 20 ساعة فقط، إذ تضمن بعض الأهداف التي سجلت في شباك الاتحاد خلال الأعوام الثمانية الأخيرة التي فرض فيها الأهلي سيطرته على نده بمعدل هدف من كل موسم.

وركز الفيديو الذي جاء تحت عنوان "وتستمر الحكاية" على أهداف واحتفالات السوري عمر السومة مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، مع ظهور صوت أصالة نصري مواطنته المغنية وهي تتغنى بأغنيتها "عقوبة".

وأوضح لـ"الرياضية" فيصل زيد مدير المركز الإعلامي في النادي الأهلي، أن اختيار عبارة: "أنا ربي خلقني لك عقوبة" من أغنية أصالة تشير إلى الهيمنة على الاتحاد خلال الأعوام الأخيرة خاصة في ظل وجود السومة بعد أن أصبح صديقًا لشباكهم في جميع المباريات والهداف التاريخي للديربي.

وبين أن جماهيرية السومة الطاغية جعلت التفاعل يتضاعف مع كل ما ينشر حوله، بدليل وصول التعليقات على أهدافه أكثر من 4 آلاف خلال أقل من 24 ساعة.

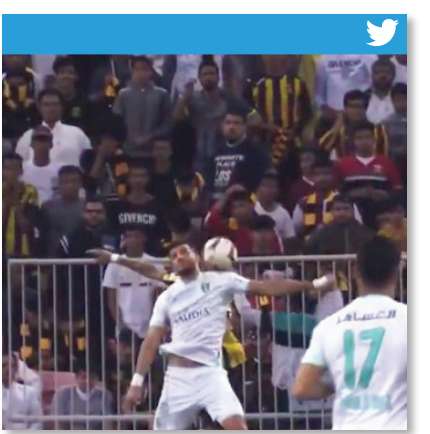
وأشار إلى أن هذا الرقم غير المسبوق من التفاعل يوضح التطور الذي حدث خلال الفترة الماضية في المحتوى المرئي الذي يقدمونه.

حكاية الأهلي

التفاعل	المدة	الردود
2 مليون	20 ساعة	4 آلاف







الاتحاديون..

جيل يظهر وحيدا

الرياض - الرياضية

يعد الأرجنتيني ليوناردو جيل لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم الوحيد الذي ظهر عبر منصات السوشال ميديا من بين زملائه عقب الخسارة أمام الأهلي في الديربي.

وأطل جيل عبر حسابه على منصة إنستجرام من خلال نشره صورة سيلفي أرشيفية مع بعض أصدقائه وتقديم التهنئة لأحد بمناسبة يوم ميلاده، فيما فضل باقي اللاعبين عدم الظهور أمس.

موسى يتصدر

#النصر_أبها

الرياض - الرياضية

تصدر النيجيري أحمد موسى لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم اللاعبين الأكثر تداولًا في # النصر_أبها الذي تصدر الترند السعودي بـ 49 ألف تغريدة مع صافرة النهاية.

وجاء ظهور اللاعب الدولي في 6.8 ألف تدوينة، فيما كان أكثر المحتفين من خلال نشره عبر حسابه على إنستجرام صور فرحته والفيديوهات التي نشرها متابعوه.

وجاء خالد الغنام ثانيًا من حيث الأكثر ظهورًا بـ 3 آلاف تغريدة.

تفاعل الهاشتاق

- التغريدات - 49 ألفًا
- موسى ـ 6.8 ألف
- الغنام - 3 آلاف

سناب الشباب

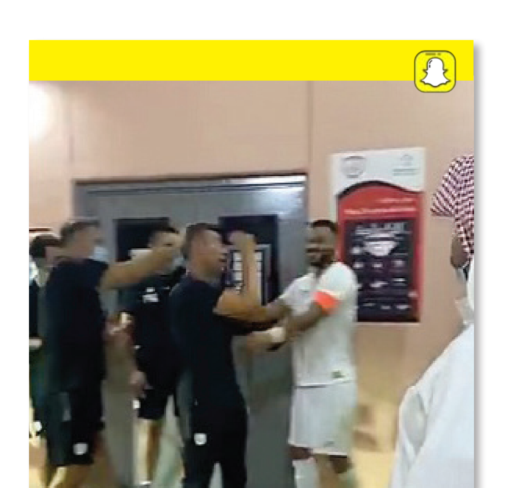
يوثق الفرحة

الرياض - الرياضية

وثق حساب نادي الشباب عبر منصة سناب شات كواليس فرحة لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالفوز على التعاون داخل غرفة الملابس.

وأظهر الفيديو الفرحة الكبيرة لخالد البلطان رئيس النادي والبرتغالي بيدرو كايشينيا مدرب الفريق من خلال وقوفهما أمام بوابة الغرفة وتهنئتهما جميع اللاعبين.

وكان الحساب قد نشر فيديو أيضًا من اللحظات الأخيرة للاعبين قبل دخولهم الملعب ومادار بينهم.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764



ترينكاو.. أفضل صانع أهداف

مدريد . الرياضية

حصل البرتغالي فرانسيسكو ترينكاو، لاعب برشلونة الإسباني المعار إلى سبورتنج براجا على جائزة أفضل صانع أهداف في الدوري البرتغالي للموسم الماضي.

وسيخوض ترينكاو التدريبات مع برشلونة، خلال الأيام المقبلة بعد أن اشتراه الموسم الماضي من فريقه مقابل 31 مليون يورو. وبحسب صحيفة "أس" الإسبانية" نقلًا عن "أبولا" البرتغالية فإن اللاعب "21 عامًا" حصل على تقييم 20.5 نقطة بفضل الأهداف الثمانية التي سجلها، والتمريرات الست الحاسمة، وصنع منها 15 فرصة انتهت بهدف، وحصوله على ركلتي جزاء، وضربتين حرتين غير مباشرتين أمام بورتو.

مان يونايتد

يطارد برازيلي اليوفي

ريال مدريد يجهز خليفة راموس.. وويليان يجري الفحص الطبي

كوستا

كوستا «2020_2019»	المباريات	الأهداف	صناعة الأهداف	بطاقات صفراء	القيمة السوقية
	23	01	01	01	24 مليون يورو

ترجمة: بهاء الدين فرح

يسعى نادي مانشستر يونايتد إلى اقتناص البرازيلي دوجلاس كوستا، جناح فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، بعد أن تراجع عن صفقة جادون سانشو من بروسيا درتموند الألماني لكلفتها العالية والتي قدرت بـ 108 ملايين جنيه.

وذكرت صحيفة "توتوسبورت" الإيطالية أمس أن كوستا "29 عامًا" أحد المرشحين بقوة، ضمن خمسة لاعبين لمغادرة اليوفي، بعد أن فشل في إثبات نفسه الموسم الماضي.

وذكرت أن الفرنسي ماتويدي والألماني سامي سامي خضيرة من بين المرشحين لمغادرة اليوفي، حيث ارتبط الأول بالرحيل إلى إنتر ميامي الأمريكي، فيما سيفسخ الأخير عقده بالتراضي.

وفي إسبانيا وضع ريال مدريد قائمة تضم أربعة لاعبين ليكون أحدهم خليفة سيرجيو راموس قلب الدفاع "34 عامًا، وعلى رأسها الفرنسي جوليس كوندي لاعب إشبيلية "21 عامًا". وأوضحت إذاعة "كادينا سير" أن كوندي، وعلى الرغم من انتقاله إلى إشبيلية من بوردو الفرنسي مقابل 22 مليون جنيه الموسم الماضي، إلا أن سعره تضاعف بسبب موهبته الكبيرة، أسوة بزميله البرازيلي دييجو كارلوس. كما وضع الريال في حساباته الفرنسي دايوت أوبيكانو مدافع لايبزج الألماني، والبرازيلي جابرييل ماجالهايس مدافع ليل الفرنسي ضمن الأسماء المحتملة لخلافة راموس. إلى ذلك كشفت صحيفة "ستاندرد" الإنجليزية أمس، أن ويليان، الجناح البرازيلي السابق لتشيلسي ، ينهي حاليًا إجراءات الفحص الطبي قبل التوقيع على عقد لثلاثة مواسم مع أرسنال، ليكون بذلك أولى صفقات فرقة المدفعية للموسم المقبل.

يستعد فريق بازل السويسري الأول لكرة القدم لملاقاة شاختار دونيتسك الأوكراني اليوم في ربع نهائي الدوري الأوروبي "يوروبا ليج"، حيث ستُجرى كافة المباريات بدءًا من هذه المرحلة في ألمانيا بنظام خروج المغلوب. وكان بازل تأهل إلى هذا الدور الخميس الماضي بفوزه على إينتراخت فرانكفورت الألماني، بمجموع لقاءي الذهاب والإياب "0.4"، فيما صعد شاختار بعد تغلبه على فولفسبورج الألماني الأربعاء الماضي بثلاثة أهداف نظيفة، علماً أنه كسب الذهاب أيضاً بنتيجة 1.2.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر الأنجولي أفيميكو بولولو مهاجم فريق بازل يحاول ترويض الكرة خلال الحصة التدريبية للفريق في مدينة جيلسنكيرشن التي تستضيف اللقاء على ملعب فيلتينس أرينا التابع لنادي شالكة (أسوشيتد برس)

ميسي يثير مخاوف برشلونة

ميسي

ترجمة: بهاء الدين فرح

يعيش نادي برشلونة الإسباني في حالة قلق من تطورات إصابة الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد الفريق الأول لكرة القدم، التي وقعت في مباراة نابولي الأخيرة، في إياب دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا، وتأثيرها على جاهزيته لمباراة بايرن ميونيخ الجمعة المقبل في ربع النهائي في مدينة لشبونة البرتغالية. وعلى الرغم من أن ميسي أكمل المباراة بعد الإصابة التي حدثت في الشوط الأول، إلا أنه وبحسب محطة كوبي الإسبانية الإذاعية، فقد غاب عن تدريب أمس، كإجراء احترازي. لكن مع ذلك يعتقد الإسباني كيكي ستيين مدرب الفريق، بحسب المحطة، أن ميسي سيكون جاهزًا للمباراة المقبلة. وقال في تصريحات "إن ميسي يشعر بآلام في قدمه ويجري تحليل الأمر، لكن لن تكون هناك مشكلة". وكانت قدم السنغالي خالد كوليبالي مدافع نابولي، اصطدمت بقوة بقدم ميسي داخل منطقة الجزاء، احتسب الحكم على إثرها ركلة جزاء سجل منها الأوروجوياني لويس سواريز الهدف الثالث لفريقه.

أتلتيكو ينجو من فخ كورونا

مدريد - رويترز

استأنف فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم تدريباته أمس، قبل السفر إلى لشبونة للمشاركة في دور الثمانية بدوري أبطال أوروبا، أمام لايزبيج الألماني، بعد تعليق مؤقت، عقب ظهور حالتين إيجابيتين لفيروس كورونا المستجد في صفوفه أمس الأول.

وبحسب صحيفة "سبورت" الإسبانية أمس، فإن نتائج آخر جولة من الفحوص، التي خضع لها لاعبو الفريق والطاقم التدريبي أمس الأول، جاءت سلبية، ما عدا الأرجنتيني آنخيل كوريا، والكرواتي شيمي فرساليكو، واللذين تم عزلهما في منزليهما. وخاض الفريق أمس تدريبه الأخير قبل السفر، بمشاركة 21 لاعبًا متاحًا من الفريق الأول، إضافة إلى أليكس دوس سانتوس ومانو سانشيز وريكيلمي وتوني مويا من الأكاديمية. وكان الاتحاد الأوروبي أكد قبل ظهور نتائج الفحص الأخيرة أنه لا يرى مبررًا لتأجيل المباراة المقررة بعد غد، مؤكدًا في الوقت نفسه التزام الفرق ببروتوكوله الطبي.

صورة التقطت أمس الأول للاعبي فريق أتلتيكو مدريد خلال الحصة التدريبية التي شهدت أجواء ترفيهية (المركز الإعلامي ـ أتلتيكو مدريد)

فياريال يستعير كوبو

مدريد - رويترز تعاقد نادي فياريال الإسباني، أمس، مع الياباني تاكيفوسا كوبو، صانع اللعب لفريقه الأول لكرة القدم، على سبيل الإعارة من ريال مدريد للموسم المقبل. وتألق كوبو "19 عامًا" الموسم الماضي في ظهوره الأول في دوري الأضواء على سبيل الإعارة مع ريال مايوركا، لكنه لم يكن قادرًا على منع الفريق من الهبوط عقب عام واحد فقط من صعوده.

وقضى الياباني أربعة أعوام في أكاديمية برشلونة حتى تمت إدانة النادي بالتعاقد مع لاعبين أجانب دون السن القانونية فاضطر كوبو إلى الرحيل، وانضم إلى ريال مدريد العام الماضي من نادي طوكيو مقابل مليوني يورو بعقد مدته ستة أعوام.



كوبو

القلق يبعد جورجيس

برلين . الألمانية كشفت الألمانية جوليا جورجيس، لاعبة التنس، عن أن قلقها من فيروس كورونا المستجد كان هو سبب عدم مشاركتها في النسخة المرتقبة من بطولة أمريكا المفتوحة. وقالت جورجيس "31 عامًا" في تصريحات: "قررت ألا أشارك في نسخة هذا العام من بطولة أمريكا المفتوحة لأنني لا أشعر بالارتياح للسفر إلى نيويورك وتعريض نفسي وفريقي لأي مخاطر غير ضرورية في ظل تفشي الإصابات بفيروس كورونا هناك". وقالت جورجيس، المصنفة 38 عالميًا: "إنها ستستأنف مشاركاتها في بطولات المحترفات من خلال بطولة روما نهاية سبتمبر المقبل". وأضافت: "سأشارك بعد ذلك في بطولة فرنسا المفتوحة إذا نظمت في ظروف آمنة".



جورجيس

جاسيه يقود بوردو

باريس . الألمانية أعلن نادي بوردو الفرنسي، أمس، أن جان لويس جاسيه، سيخلف البرتغالي باولو سوزا، في منصب مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بعقد لمدة عامين. وسبق لجاسيه "66 عامًا" أن عمل مدربًا مساعدًا في بوردو لمدة ثلاثة أعوام تحت قيادة المدرب لوران بلان.

وقال فريدريك لونجيبي رئيس النادي في بيان: "أشعر بالسعادة لأن جاسيه وافق على قبول هذا التحدي الرياضي الذي عرضته عليه".

وكان جاسيه تولى تدريب فريق سانت إتيان حتى 2019 كما عمل مدربًا مساعدًا في باريس سان جيرمان.

وأعلن النادي أيضا عن تعيين ألان روش في منصب المدير الرياضي.



جاسيه

سانشو في المعسكر

برلين . رويترز سافر الإنجليزي جيدون سانشو، جناح فريق بروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، أمس، مع فريقه للمشاركة في معسكر تدريبي في سويسرا، استعدادًا للموسم الجديد في 18 سبتمبر المقبل، في الوقت الذي تتردد فيه تكهنات بقرب انضمامه لمانشستر يونايتد الإنجليزي.

ويرتبط سانشو "20 عامًا" مع دورتموند بعقد ينتهي في 2022، وقدم موسمًا كبيرًا مع وصيف بطل الدوري، محررًا 17 هدفًا في الدوري وصنع 16 هدفًا. وتقول تقارير "إن يونايتد ربما تراجع عن الصفقة بسبب المبلغ الكبير الذي يطلبه دورتموند وهو 120 مليون يورو، بينما أوضح دورتموند أنه لن يسمح لسانشو بالرحيل إلا بالمقابل الذي يطلبه".



سانشو

الرياضية
الثلاثاء 21 ذو الحجة 1441هـ
11.08.2020 العدد 12004

صورة التقطت أمس الأول لأحد إنتاج الفحول المنتجة التي لا يشترط أن تكون ذات لون واحد بسبب تنوع إنتاجها ويستعد الملاك بعد خروج نجم سهيل بعد 13 يومًا لبدء موسم الضراب ويتوجه العديد من صغار الملاك إلى التسجيل في سروات الضراب لنيل السلالات الجيدة
تصوير: بندر الرمالي

الميزاني:
نقدم فرديات دق

فهد الميزاني

«قهارات»
حاصلة على وصافة الشلفا
الوعود
تقديم 3 فرديات دق

رفض البيع

وعد فهد غازي الميزاني، مالك قهارات، جمهوره بتقديم فرديتين النسخة الخامسة في فئة الدق غير معروفات مسبقًا في أوساط المهرجانات. وقال: "نعمل على تقديم فرديات يتم اكتشافها من قبلنا، ولا نعتمد على الإبل المعروفة إطلاقًا ونجعل تقديمها عبرنا، وهنا يكون صاحب النظر الحقيقي في اكتشاف الفردية وتقديمها".

وبيَّن غازي أن حضوره مستمر في عالم المهرجانات في ظل وجودها وتلقيها هذا الدعم الكبير، مضيفًا أنه لن يرد على منافسه زايد العاصي، بعد تصاريحه الإعلامية.

وذكر: "لا أفهم في لغة الكهربائيين ولكن ممدين والسنين طوال ومستعدين لخوض غمار المنافسة، وعملنا على عدم التفريط في أي فردية ونادرة من المنقية".

الميزاني

سمحات الوجيه..
تحسم صفقة الـ60 مليونا

صفقة الحمر الأغلى

ابن رفعان
- تغيير اسم المنقية إلى «الهايلات»
- قيمة الصفقة 60 مليونًا
- المفاوضات استغرقت ساعات
- مفاوضات جديدة على 15 أخرى


ابن رفعان

شهدت أسواق الإبل الأسبوع الجاري صفقة مدوية بطلتها "سمحات الوجيه"، المتوجة بسيف الملك ونخبة النخبة وفرديات الجل بمبلغ 60 مليون ريال، التي تعود ملكيتها سابقًا إلى عايض بن رفعان وانتقلت إلى عبد الله بن عودة العصيمي، الذي حصد المركز الثالث في النسخة السابقة.

وعلمت "الرياضية" أن مفاوضات جديدة بين الطرفين على 15 متنًا، لتكون جميع الصفقات في حال تمامها 45 متن، مضيفة أن مبلغها أقل من المبلغ السابق ووجدت المفاوضات ترحيبًا بين الطرفين.

وبيَّن عايض بن رفعان أن الصفقة تعد تاريخية، وأكدت كلامه السابق في تصاريح إعلامية أنه لن يهدأ له بال حتى يشهد هذا اللون صفقات تاريخية وفلكية مقارنة بالألوان الأخرى، مضيفًا أن لديه العديد من الفرديات التي ستجعله حاضرًا في الأشواط الفردية.

وقال: "المفاوضات لم تستمر طويلاً وكللت بالنجاح، وأبارك لأخي عبد الله وأهنيه بالمركز الأول قبل انطلاق المهرجان".

مهرجان الإبل..
1 ديسمبر
القيمة السوقية 9 مليارات.. وبيئة استثمارية جاذبة

مهرجان المؤسس
- 1 ديسمبر
- القيمة السوقية أكثر من 9 مليارات
- دخول شركتين

تغطية: راكان المغيري

علمت "الرياضية" من مصادر، أن موعد مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة سيكون في الأول من ديسمبر المقبل.

مضيفة أنه لا صحة للشائعات المنتشرة حول تأجيله، وقالت هذه المصادر: "هذا الأمر عار من الصحة، والمهرجان بحسب إدارة نادي الإبل تم تحديد موعده في الأول من ديسمبر من كل عام، ومن المفترض عدم الالتفات إلى الشائعات أو الاجتهادات الخاطئة في ظل عدم إعلان المنصات الرسمية".

ويحظى مهرجان الإبل بشعبية كبيرة وإقبال متزايد في أعداد المشاركين، وبلغت أعداد الإبل المشاركة 38 ألف متن، تُقدر قيمتها السوقية بأكثر من 9 مليارات ضخها أكثر من 1700 مشارك سعوديين وخليجيين. واستطاع قطاع الإبل جذب العديد من الشركات التي تعمل على تقديم الخدمات الطبية مثل مستشفى سلام الطبي، وإعلان تأسيس شركة إبل لتقديم مستلزمات الإبل واحتياجاتها.


صوره التقطت من المهرجان الماضي لإحدى المنقيات أثناء عرضها في ميدان الملك عبد العزيز للإبل في الصياهد (أرشيفية)

اتحاد الهجن..
يسمح بتسمية أشواط الرعاة

سمح الاتحاد السعودي للهجن بتسمية أشواط الميادين بأسماء الرعاة الرسميين لها بعد موافقته، مضيفًا أن المادة 14 تخول الرعاة بتسمية الأشواط بعد الأشواط الرسمية المعتمدة من قبل الاتحاد.

وكان الاتحاد السعودي للهجن أعلن روزنامة فعالياته لشهر أغسطس في 13 ميدانًا رسميًا معتمدًا، أشواط للمفاريد رئيسة، ووزع جوائز مالية مختلفة، بحسب قوة الأشواط والوجود الكثيف لها. ويعمل ملاك الهجن على رفع الجاهزية، واختيار المناطق المرتفعة والمنخفضة، لرفع لياقة مطاياتهم بعد التوقف الذي شهدته الميادين بسبب جائحة كورونا، قبل السماح مجددًا بمزاولة التدريبات.


صورة التقطت الأسبوع الماضي من ميدان الوجه أثناء وصول إحدى المطايا إلى خط النهاية (واس)

«الصقور»..
يعلن استئناف تسليم الأسلحة

أوضح نادي الصقور السعودي، من خلال حسابه الرسمي في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، أن إجراءات تسليم الأسلحة المباعة بالآجل من خلال معرض الصقور والصيد السعودي الثاني سوف تستأنف بعد إجازة عيد الأضحى 9 أغسطس.

وكانت إجراءات التسليم للعملاء قد انطلقت منتصف يونيو الماضي، وسط التزام بالبروتوكولات الوقائية المعتمدة من الجهات المختصة لمواجهة فيروس كورونا، بحيث يستقبل العملاء رسائل بمواعيد التسليم، مع مراعاة تسليم عدد محدد من العملاء يوميًا. وأشار النادي إلى أن إجراءات التسليم سوف تستمر حتى خدمة جميع العملاء في أرض مهرجان الملك عبد العزيز للصقور في ملهم شمال الرياض. يذكر أن معرض الصقور والصيد السعودي الثاني استقطب أكثر من 300 ألف زائر خلال 5 أيام، وأتاح لعدد من الشركات السعودية ووكالات الأسلحة الدولية التجمع في مكان واحد، ما منح الفرصة للمواطنين شراء الأسلحة بأسعار منافسة، وذلك دعمًا لهواية الصيد في السعودية.





صور التقطت أمس من تسليم نادي الصقور مشتري الأسلحة مشترياتهم التي أبرموها في معرض الصقور الثاني
(صور خاصة بالرياضية)

لا لقوانين النوع الأدبي!

فهد عافت
@fahadaafet1

- كان لي ذوق في الرواية وتغيّر!. كنت لا أعتبر الرواية رواية ما لم تتمسّك بشروط معيّنة. لكنني، وبعد أن قرأت روايات كثيرة، تأكد لي أن تلك الشروط مدرسيّة ليس أكثر!.

– قرأت روايات كثيرة جيدة وفاتنة، وروايات كثيرة رديئة وباهتة، وكلها تلتزم بالشروط التي لا حاجة لذكرها الآن، ولا في أي وقت لاحق!. ليس لأنها غير مهمّة، لكن لأن الفن لا يستبدل الصميم بالتصميم!.

– ولأن الأدب في صميمه هو ما تجاوز تصميمه الهندسي وأعاد تشكيله بما يناسب هواه!. نعم، أظن أن كلمة "يناسب" مهمّة، فهي تقودنا إلى "التناسب" وهو ما صرت على يقين بأنه أهم ما في العملين الفني والأدبي، ذلك أنه ومن خلال التناسب تنبعث الجمالية وينمو الحُسْن!.

– العمل الأدبي، والفنّي عمومًا، لا يرفض الشروط الخاصة به، لكنه، وأتحدث عن العمل العبقريّ، قد يرتكز بأساساته على شرط واحد صغير، وربما يكون هذا الشرط ثانويًا أو أقل من ذلك، ثم إن العمل ينطلق بعبقريّته من خلال الاهتمام بتفاصيل هذا الشرط الذي تم تكبيره ومنحه السلطة المهيمنة على باقي الشروط، للدرجة التي يُمكن معها الاستغناء عنها، أي عن شرط، أو أكثر، من هذه الشروط!.

– المهم، وهنا تكمن واحدة من مشاعل النبوغ، ليس عدم الاستغناء، المهم حقًّا هو أن ما لم يتم الاستغناء عنه من بقية الشروط يُعامل بكرامة وتقدير، وأن يتصرف المبدع معه ومن خلاله، بحرص، أو بطيش، يُتيح له في النهاية حضورًا مُتقنًا، ومُتقنًا هنا مرتبطة بتناسب المتعة مع الدّلالَة، تناسبًا لا يعود معه مُمكنًا فصل المتعة عن الدّلالة، ولا المعنى عن الإيقاع، ولا المشهد عن الإطار!.

– نأخذ مثلًا بسيطًا، رواية "نظافة القاتل" للبلجيكية "آميلي نوثومب"، عمل روائي ممتع، ومشغول بعناية، لكن:..

بلكونة

إن كنت تبحث في هذا العمل الأدبي عن شروط الرواية، يؤسفني أن أقول لك: ليس هناك غير ما يجعل منها عملًا مسرحيًّا بامتياز، أعني شرط الحوار، وهو بالنسبة إلى العمل الروائي لا يُعدّ شرطًا أساسيًّا، أو ربما لا يُعدّ شرطًا أصلًا!.

– عليك أن تقرأ هذا العمل مستظلًّا بخشب اللافتة التالية: "لا لقوانين النوع الأدبي"!. وهو ما يعني أن تقرأ دون دروع ورماح نقديّة مسبقة، وإلا فإن كل ما يمكنك فعله هو كسب ثرثرة تستعرض عضلاتها في جلسة مقهى، أو حتى ندوة أدبية!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الثلاثاء 21 ذو الحجة 1441هـ
11.08.2020 العدد 12004

المقيطيب: السعودي نجح بامتياز

حكام سعوديون ظهروا في الجولتين الأخيرتين

سلطان الحربي | تركي الخضير | ماجد الشمراني | خالد الطريس | فيصل البلوي | شكري الحنفوش | محمد الهويش

الدمام ـ حسين الخيواني

منح محمد المقيطيب، الحكم الدولي السابق ومقيّم الحكام في الاتحاد السعودي لكرة القدم، الطواقم المحلية التي أدارت عددًا من مباريات الجولتين الأخيرتين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تقدير امتياز، لافتًا إلى مضاهاتهم مستويات الأجانب.

وقال لـ "الرياضية" المقيطيب: "الحكام السعوديون ظهروا بمستوى جيد، ولم نشعر بفارق بينهم وبين الأجانب، وننتظر منهم المزيد". وأضاف "في ظل وجود تقنية حكم الفيديو المساعد VAR لا أعتقد أن الأجنبي سيتفوق عليهم". وتابع الحكم الدولي السابق "على جميع الرياضيين مثلنا دعم الحكم السعودي ومنحه الثقة، خاصة أن لديه ثقافة رياضية، وملمٌّ بكل ما هو جديد في قوانين كرة القدم". ورفض المقيطيب اختيار صاحب الأداء الأفضل بين هؤلاء الحكام، مختتمًا بالقول: "التحكيم السعودي أثبت أنه قادم بقوة".



غادر الهندي سانجاي دوت الممثل والسياسي مستشفى ليلافاتي في مدينة مومباي غرب بلاده بعد تعافيه من عدوى فيروس كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس يشير سانجاي بإبهامه إثر خروجه من المستشفى (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

«في مانشستر يونايتد حتى أسوأ اللاعبين يمتلكون سيارات فيراري، لذا تعرضت للسخرية عندما دخلت النادي بأودي، حينها شعرت وكأنني أقود فيات 600».

كارلوس تيفيز
اللاعب الأرجنتيني

الرياضة في معلومة

اكتفى فريق ريال مدريد الإسباني بتسجيل 99 هدفًا محليًّا وخارجيًّا في الموسم الجاري، ليعجز عن بلوغ حاجز الـ 100 هدف للمرة الأولى منذ موسم 2006 ـ 2007.

حالات جديدة

تُوفي 32 مصابًا بفيروس كورونا في السعودية، أمس، فيما طالت العدوى 1257 آخرين، بحسب أحدث بيان صادر عن وزارة الصحة.وارتفع إجمالي الوفيات تأثرًا بالفيروس إلى 3199 حالة، من مجموع 289 ألفًا و947 شخصًا، أصيبوا به، بإضافة 1257 جددًا، سجلتهم الوزارة أمس.وأشار التقرير إلى تسجيل 1439 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 253 ألفًا و478 شخصًا.

محليًّا



1.257

الرياض 88	الدمام 65	الهفوف 63		
حائل 62	بريدة 59	مكة المكرمة 58		
جدة 52	المدينة المنورة 51	ينبع 50	حفر الباطن 38	
الرس 28	الليث 27	الحرجة 26	عنيزة 25	
القنفذة 25	المبرز 19	جازان 19	نجران 18	
تبوك 17	المذنب 16	الطائف 16	القطيف 16	وادي الدواسر 16
البكيرية 15	الدوادمي 14	عيون الجواء 11	خميس مشيط 10	الجبيل 10
الهجرة 9	الخفجي 9	بقيق 9	الكامل 9	
شرورة 9	رفائع الجمش 9	العقيق 8	ظهران الجنوب 8	
الخبر 8	خليص 8	عفيف 8	تيماء 8	أبها 8

العدد	المدن		
7	الأسياح، صفوى، العلا		
6	القوارة، البشائر، تثليث	النعيرية، رأس تنورة	أبو عريش، العيدابي، الباحة
5	البدائع، ضرية، القوز	سبت العلاية، أضم، يدمة، المجمعة	حوطة بني تميم، حريملاء، مهد الذهب
4	الأرطاوية، السليل	ساجر، شقراء	الوجه، قرية العليا
3	رياض الخبراء، الفرشة، النماص	محايل عسير، رجال ألمع، بدر الجنوب، الدلم	الخرج، الزلفي، بلجرشي
2	المندق، قلوة، الحمنة، الحناكية	خيبر، النبهانية، المجاردة، الصفيري، بقعاء، الدائر	صبيا، رابغ، البجادية، المزاحمية، القويعية، الجفر
1	المخواة، القرى، بني حسن، العيص، قصيباء، المظيلف، قيا، تربة	أم الدوم، البرك، القحمة، أحد رفيدة، الظهران، مليحة، سلوى، عريعرة، القيصومة، الشنان	سميراء، ضمد، أحد المسارحة، ثول، عرعر، الدرعية، الرين، البدع، أملج، العيون

الإجمالي	تعافى	الوفيات
289.947	253.479	3.199

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
19.877.261	12.127.638	731.570

الرياح تغرق 4 هولنديين

أمستردام ـ الألمانية

تسبَّبت الرياح القوية في غرق أربعة أشخاص قبالة ساحل بحر الشمال الهولندي، أمس الأول، حسبما أعلنت سلطات الإنقاذ أمس.

وأوضح قطاع الإنقاذ، أنَّ درجات الحرارة الاستوائية أدَّت إلى حدوث تيارات خطيرة، وهبوب رياح قوية، ما تسبَّب في "اضطراب البحر بصورة شديدة".

وغرق شخصان قبالة الشاطئ في لاهاي، وآخران في منطقتَي واك زي، وزاندفورت. وكشفت السلطات عن إنقاذ 270 شخصًا، بينهم 59 تلقوا إسعافات أوَّلية.

الأبقار تتسلق المنازل

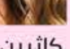
سول ـ الفرنسية

عَلقت عشرات الأبقار على أسطح المنازل بسبب الفيضانات في كوريا الجنوبية، ما شكَّل تحديًا كبيرًا لإنزالها في ظل ضخامة أحجامها. وطفت رؤوس الماشية إلى الأعلى مع تصاعد مياه الفيضانات خلال اليومين الماضيين في مدينة جوريي الزراعية، جنوب كوريا، إلى أن بلغت بر الأمان على أسطح منازل ومبان. وأظهرت صورٌ ما يصل إلى تسع أبقار، تقف على سطح منزل متضرر بعد انحسار مياه الفيضانات. ونجحت عناصر الإنقاذ في إنزالها عن طريق رافعة.

صورة التقطت أمس لتسع أبقار نقلتها مياه الفيضانات في كوريا الجنوبية إلى سطح أحد المنازل (الفرنسية)

ولادة حفيد شوارزنيجر

لوس أنجليس ـ الألمانية



كاثرين

أنجبت الأمريكية كاثرين شوارزنيجر، الكاتبة، طفلها الأول من زوجها كريس برات، الممثل، على ما كشفه باتريك، شقيقها، أمس الأول، لبرنامج "إي تي"، المعني بأخبار المشاهير.

وتبلغ كاثرين من العمر 30 عامًا، وهي الابنة الكبرى لأرنولد شوارزنيجر، الممثل الأمريكي المعروف.

بركان إندونيسيا 7500 متر

جاكرتا ـ الألمانية

ثار بركان جبل سينابونج في إقليم سومطرة الشمالية في إندونيسيا، أمس، للمرة الثالثة خلال الأسبوع الجاري، متسبِّبًا في اندفاع سحابة من الرماد والدخان بارتفاع 7500 متر في الهواء. وأشار مركز علم البراكين وتخفيف المخاطر الجيولوجية في إندونيسيا، إلى وقوع الثوران في الـ 10:16 صباحًا بالتوقيت المحلي، دون ترك خسائر.

كونري يحسم استفتاء جيمس بوند

لندن ـ الألمانية

اختير الإسكتلندي شون كونري، الممثل الشهير، أفضل مَن جسَّد شخصية جيمس بوند، العميل الاستخباراتي البريطاني، بموجب استطلاع للرأي، شمل أكثر من 14 ألف شخص.

وفي الاستطلاع، الذي أجرته إذاعة "تايمز دوت كوم"، حاز كونري نسبة 44 في المئة من الأصوات، فيما حلَّ خلفه تيموثي دالتون، وبيرس بروسنان، الممثِّلان، بنسبة 32 في المئة، و23 في المئة على الترتيب. وتنافس الممثلون، الذين جسَّدوا شخصية جيمس بوند، في جولات ثنائية مختلفة عبر الاستطلاع. وشهدت الجولة الأولى تفوُّق كونري على دانيال كريج، نجم أفلام جيمس بوند الراهن. بدوره، فاز بروسنان بالجولة الثانية أمام جورج لازينبي، فيما انتصر دالتون في الثالثة ضد روجر مور. وحسم كونري الجولة الختامية لصلحته على حساب دالتون، وبروسنان.



كونري

أبطال أفلام جيمس بوند

مور 7 أفلام	بروسنان أربعة أفلام
كونري 5 أفلام	دالتون فيلمان
كريج 5 أفلام	لازينبي فيلم